サタノファニ
SATANOPHANY
15
山田恵庸
YOUNGMAGAZINE KC

15

山田恵庸

CONTENTS

第125話　「撤退命令」

くっそ！

女医の野郎 今頃 連絡 よこしやがって

間に合ってくれよ……!

ゴー
ゴー

ゴオオ

ばあさんは先に出てな！

わ…
わかったわ

グイッ

お前はじっとしてろ

袈裟をたっぷりと水で濡らしてきた
全身包めばしばらくは耐えられるだろう

漢にとって

こんな火屁でもねえっ!!

あおおおお

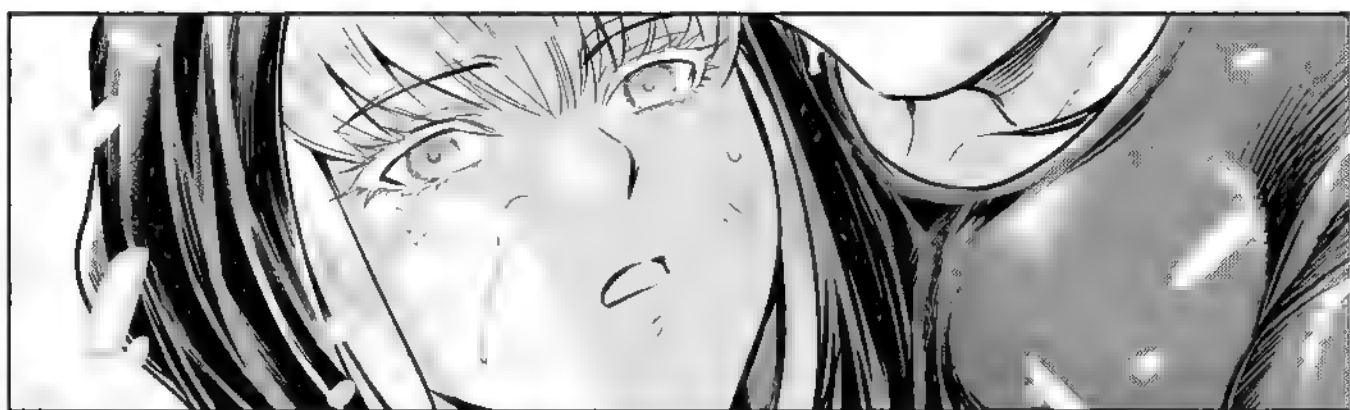
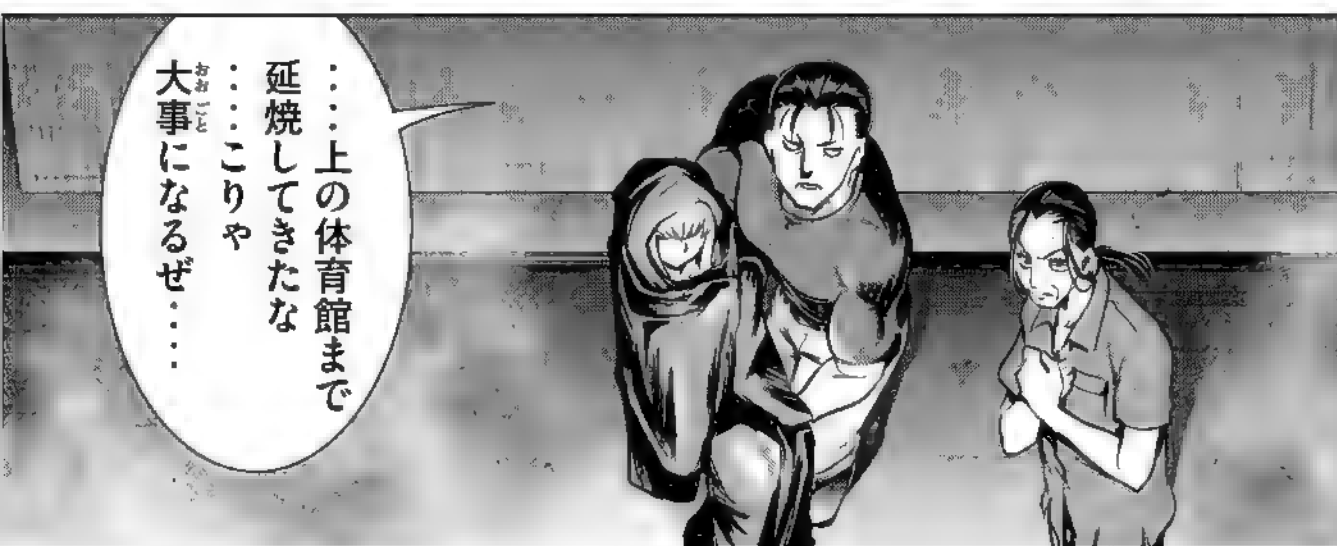
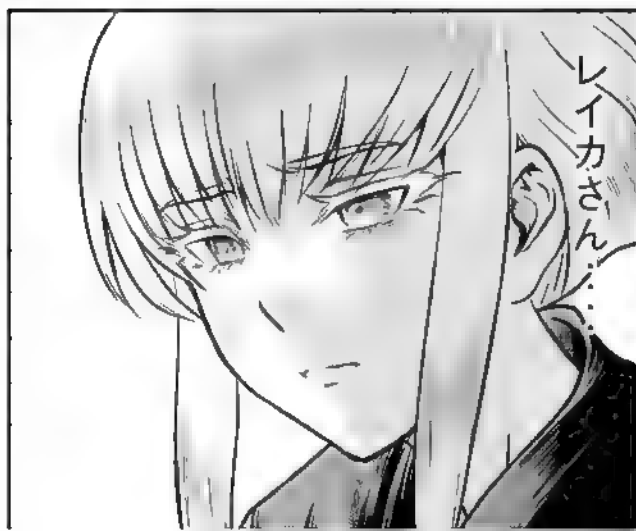
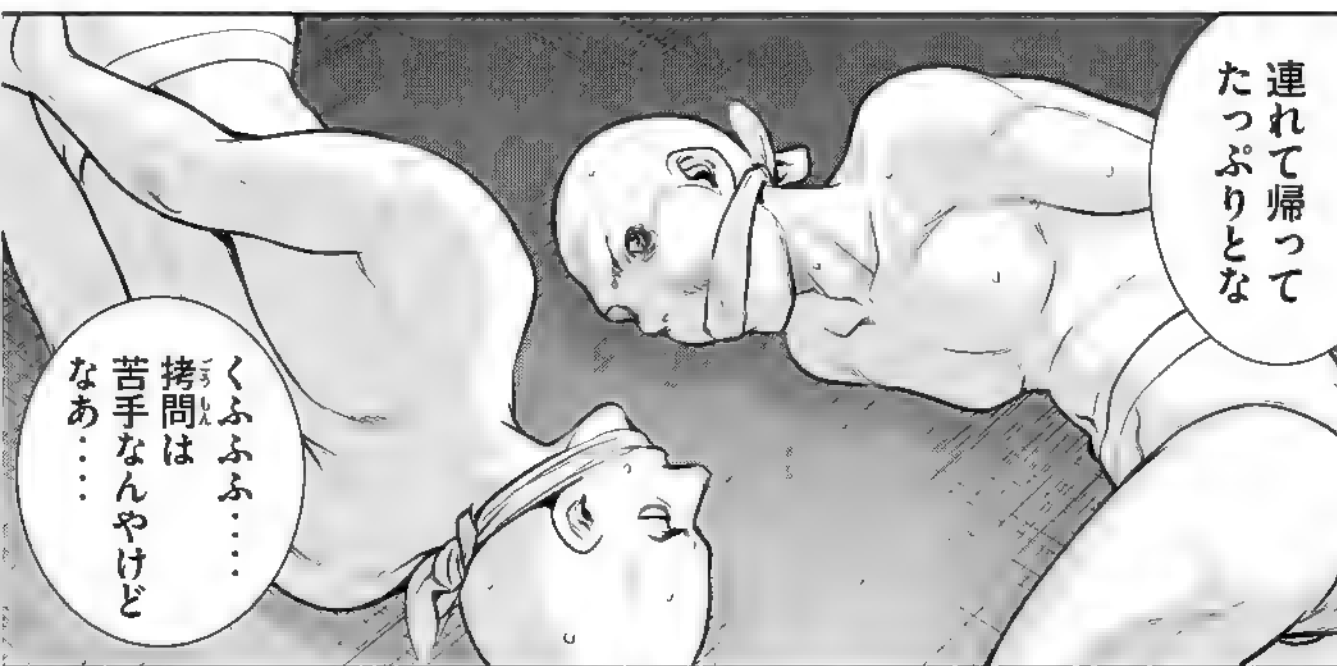
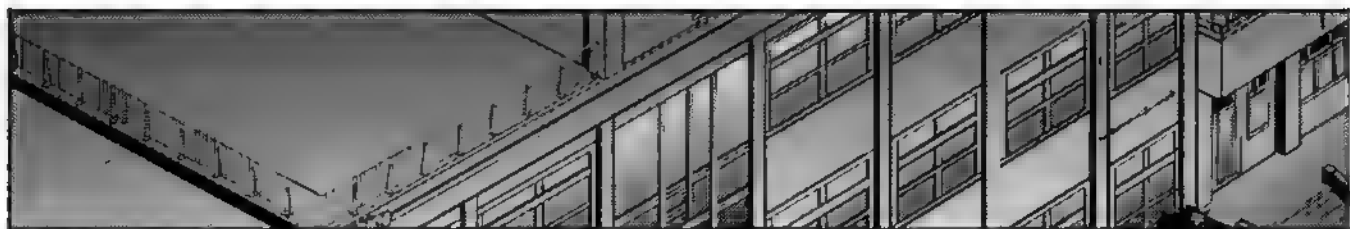
無茶な
男やで
……

ゲホッ
ゲホッ
・・・・地下にあったんか
〃ダーマーの神殿〃は・・・・
どうりであんな無茶が
できたわけや

レイカさん‥‥
これ‥‥
ほっとけなかったんや‥‥
息子さんの事‥‥
残念やったな‥‥
あ‥‥
ああ‥‥
カツ子さん‥‥
ありがとう‥‥
ありがとう‥‥
レイカさん‥‥

しかしわからん‥‥
新興宗教の教団がなんで殺人鬼なんかを飼っとるんや‥‥？
なんでワタシらを狙う‥‥？
それはこいつらに聞こうぜ
連れて帰ってたっぷりとな
くふふふ‥‥拷問は苦手なんやけどなあ‥‥
キイッ
ガチャ
ここね
ああ校門は閉まってんな‥‥

バタバタバタバタ
！

何だありゃあ
バタバタ
バタバタ

待て！てめえら！
いきなり逃げ出しやがって！何のつもりだ

オレとしても残念だがねえ！
撤退命令だ
教祖様の名前を出されちゃ退くしかないんだ

千歌‥あとは任せたわ
血を流し過ぎた
ああ

!

さ・・
小夜子⁉

小夜子‼
おい・・・・‼
ユサ
ユサ

小夜・・・・・

う・・・・

小夜子！

痛ッ・・
気を失ってたのか
私は・・・・
どうした!?
誰にやられた!?

大丈夫だよ千歌・・・・
左腕を撃たれた
だけだ
それより
屋上に・・・・
真希が・・・・

真希だと
・・・・？

真希が

やったのか？

ゼェー
ゼェー

霧子・・と美依那なんでここに
大丈夫なの小夜子・
女医から連絡があったんだ

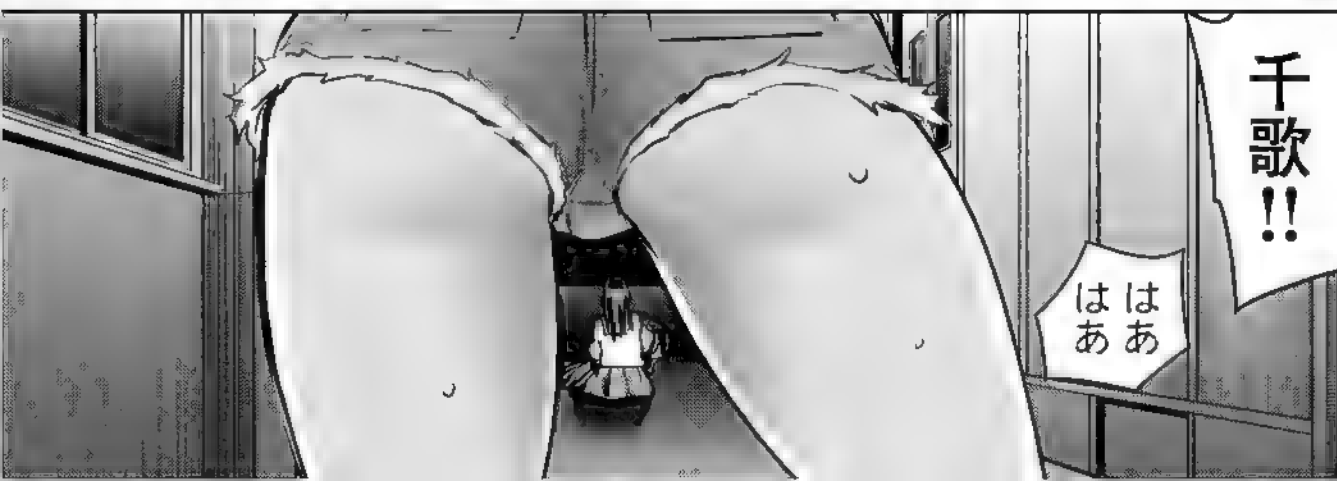
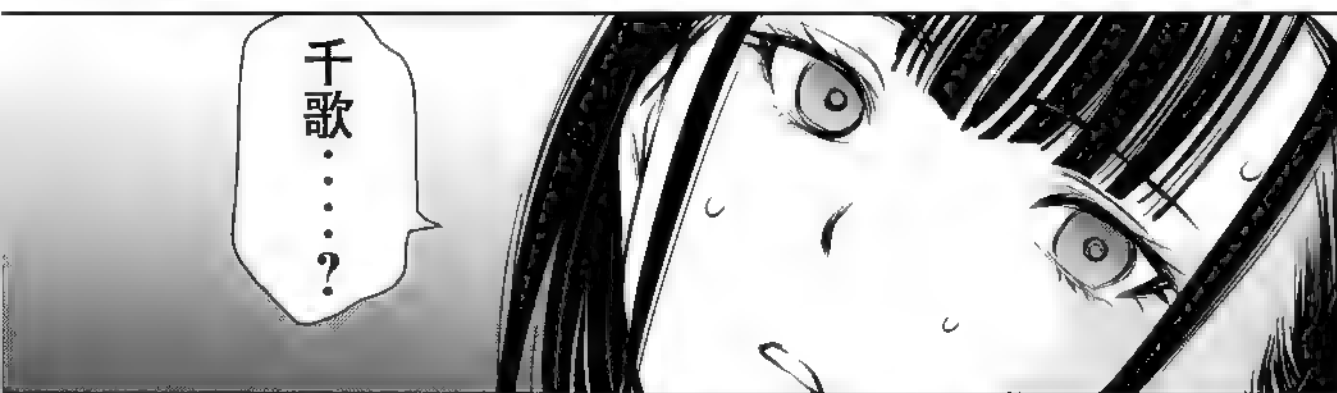
それより
上にヘリが来てるぞ!

ヘリ!?
屋上から逃げる気か

美依那!小夜子を頼む
行くぞ霧子

逃がすか!!

ちいい……

ひゃははは
はははあぁ
じゃあな
もう一人の
おれさまよ！
また会おうぜ！
……

ま・・
真希・・・・・
!?
どうした
何でそんなところに
いるんだ・・・・
ヒュ
ヒュン
降りてこい！
私たちはお前を
助けに来たんだ
ヒュ
Doctdeli
瀬里はどこだ？
一緒に帰ろう・・・・
ふざけないで!!

姉さんはあなたたちのせいで・・・・!!!
絶対に許さないから・・・!!

・・・・!!

ヒュン
ヒュン
ヒュン
ヒュン
Doctor-Heli

バタ
バタバタ
バタ
・・・・・・

旧校舎に向かってくれ！桜川を回収する
は

ハ――ッ
ハ――ッ
ハ――ッ

ハ――ッ
ハ――ッ
こいつ…獣並みの反射速度だ
致命傷を全て紙一重で避けてくる

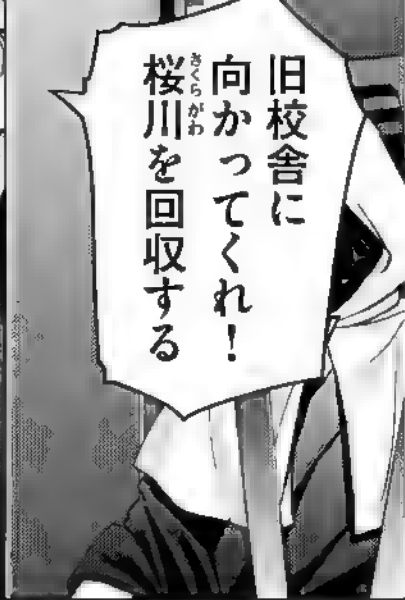
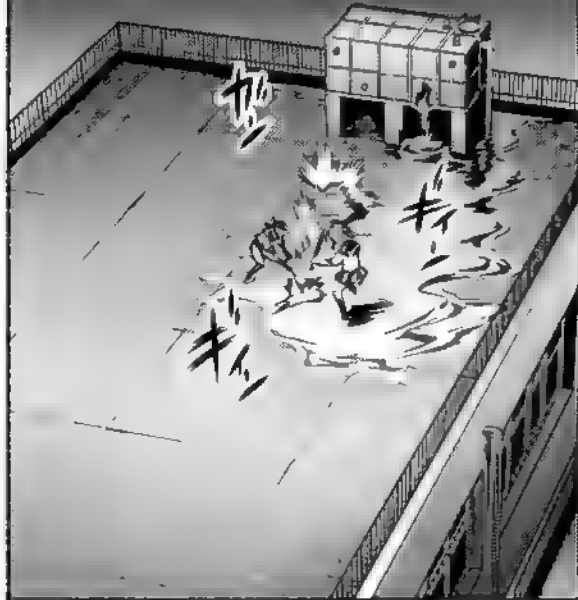
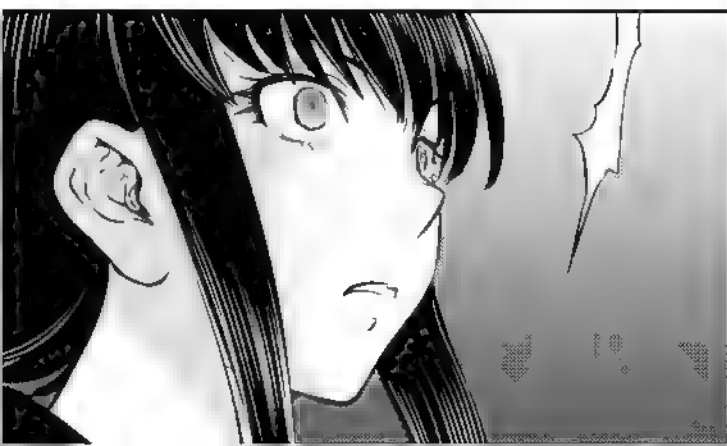
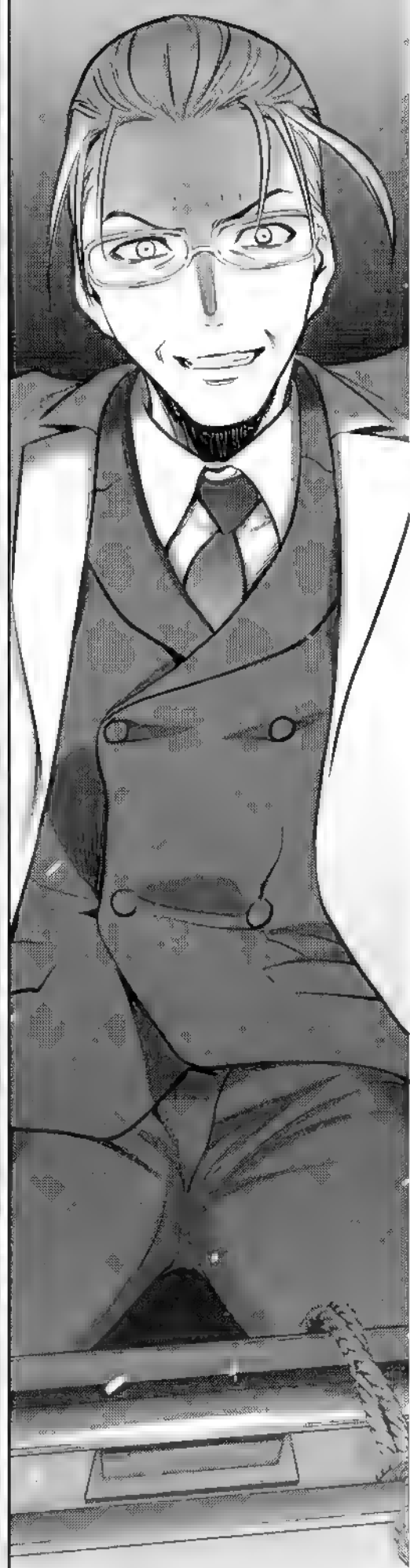
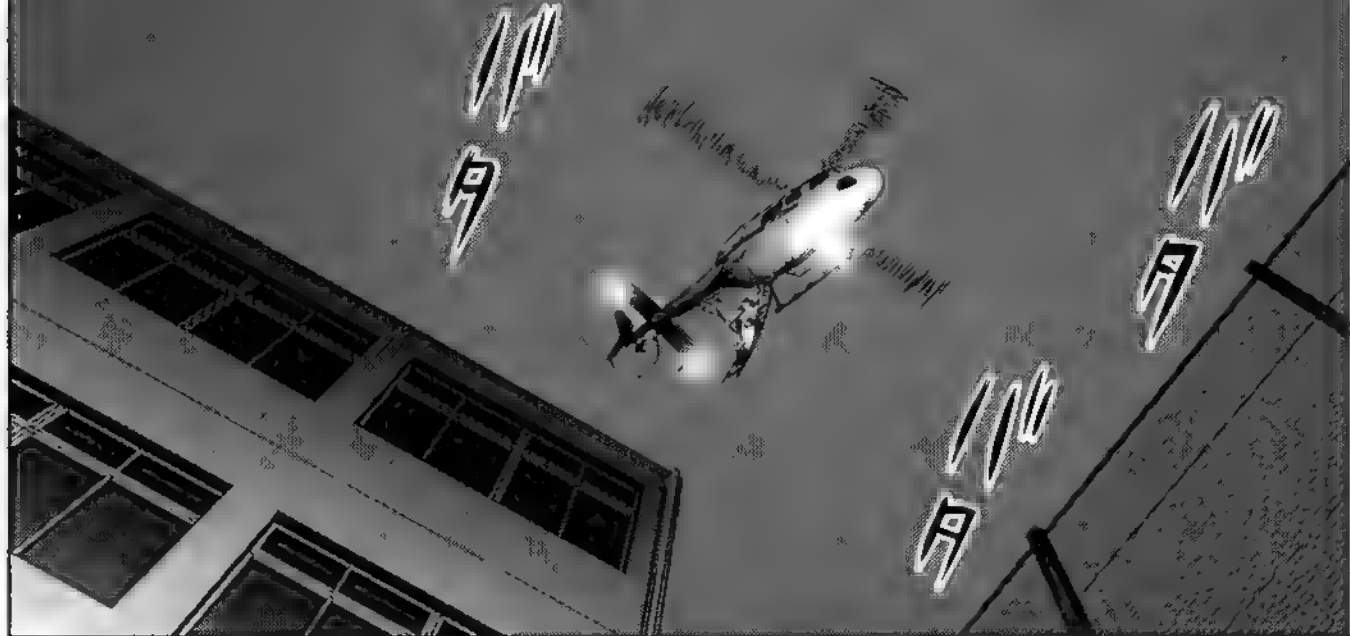
バタ
バタ
バタ
!
桜川!撤収だ乗れ!

待て…!

龍野おおおおお!!!

第126話「教祖様の言う通り」

バタ
バタ
バタ
バタ
バタ
バタ

カーン
カーン
カーン

レイカさん…ほんとにここでええんか？
教団に目を付けられたかもしれん一緒にうちに来たほうが…
カーン
カーン
カーン

ええ
でも家に
怪我人がいるの
心配だから・・・・
それにこの子も
供養してあげたいし
けど・・・・

この騒ぎじゃ
教団の方もばあさんに
手を回すどころじゃ
ないだろう
少なくとも
今夜は安全だ

・・・・そやな

ほな
元気でな
レイカさん
カツ子・・
カチュアさんも
友達
取り戻せると
いいわね・・・・

……なあ レイカさん 一つええか？
あんたなんで そんなスケベな下着 着けとるん？
ふふ…… いい女は 下着にこそ 気を遣うものよ
あなたは少し 油断し過ぎね カチュアさん
あんたは 歳考えーや

さて拷問の時間やで
カチ
カチ
教団の事洗いざらい吐いてもらおか

こいつのマーダーモデルは“満月の凶人アルバート・フィッシュ”
見ての通りドMのサディストや
気持ちよくしてあげる……♡

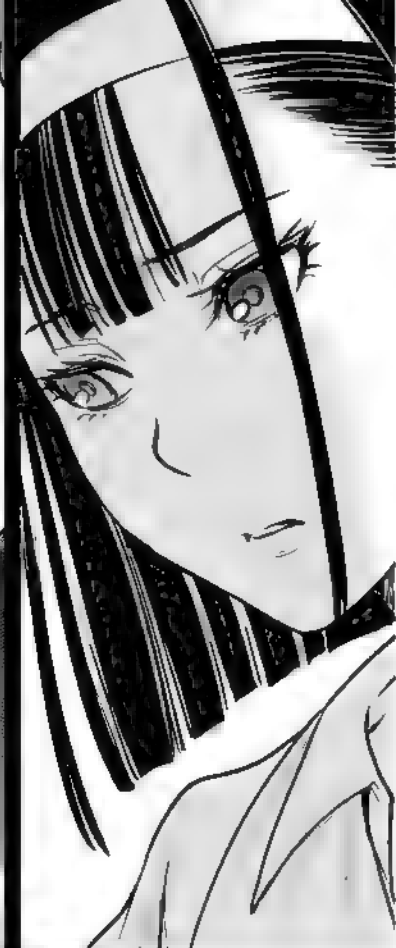
話したくなったら目で合図してや

あらあしょんぼりしちゃって……でも大丈夫♡

うふふふふ……ここに針を通すとね……
切なく痛むの……最高よ……♡

むぐううう
ううう
・・・・始まったか
何か 掴めりゃいいが
・・・・
・・・・
どうだ？ 美依那
小夜子の 傷は・・・・

心配
いらないわよ
弾は貫通してる
幸い大きな血管も
それてるようだし
骨も大丈夫・・・
大事には至らないでしょう
ああ
気を失う前に
自分で止血
できたのが良かった
千歌・・・抗生物質が
私の荷物にある
すまないが
取ってくれ
これか？
ああそれだ
さすが
メンゲレ医師！
あんたに医療の
知識があって
助かったわ
私も一応
応急手当てくらいは
女医に聞いて
できるように
なったけどさ・・・・
銃創となると
お手上げだもん

小夜子・・・・聞かせてくれ・・・・
お前を撃ったのは真希なんだな?
・・・・ああ・・・・
・・・・・・
間違いなんじゃねえのか・・・・なんかの・・・・
霧子間違いなんかじゃねえ真希は敵側になった
けどよ・・・・
・・・真希は私たちが瀬里たちを殺すつもりで送り出したんだと思いこんでいる・・・・
洗脳されたのかもしれない
洗脳?

あなたたちのせいで
姉さんは・・・!!!

知ってて
私たちを
送り出した・・・・・!!

教祖様の言う通りだ・・・・!!
教祖様 教祖様 教祖様 教祖様 教祖様 教祖様
ま・・真希・・・・?
教祖様が教えてくれた
私たちはあなたたちに騙されたって
失敗するのをわかっていて送り出したって
嘲うために・・・・!!

一見良い人に見えても
他人に影響を与える事で
世界に悪を及ぼす事がある
ダーキニーはそんな悪い人
殺されるべき人を
殺す事で世界を救う
ダーキニーに殺され
解放された魂は
アーカーシャーに還り
再び生まれて世界は円環する

だけどメデューサは
自分の欲望のために
人を殺す

メデューサに
殺されれば
魂はすり潰され
再び生まれくる
事はない
罪深い存在

その内に固定された
殺人天使(マーダーモデル)を
解放する必要がある

教祖様には
それがわかる

未来が見える

すべてが見える

真希ーーー・・・・

なんで
来たんですか!!

ここから
連れ出して
また私たちを弄ぶ
つもりなの・・・・!!

私の中には
姉さんが今もいる・・・・
姉さんと一緒に
ここで
暮らすんです!!

私は3日後
ダーキニーに
なるんです!!

幸せに
なるんです!!!

ブシュッ
あ
あああああ
はあはあ
外・・した・・・・!!
こ・・殺さなきゃ・・・・
メンゲレ・・・・
解放・・しなきゃ・・・・
ガチガチ

あのとき‥‥どうして邪魔したんですか‥‥

姉さん・・・・!

あんな悲しそうな顔で・・・

ひいいいいいいいい！
！
やめてくれえええええ!!

私の部下を食うなああ・・・・
ジャラ
ジャラ
ジャラ
食わせないでくれ・・・・!!!

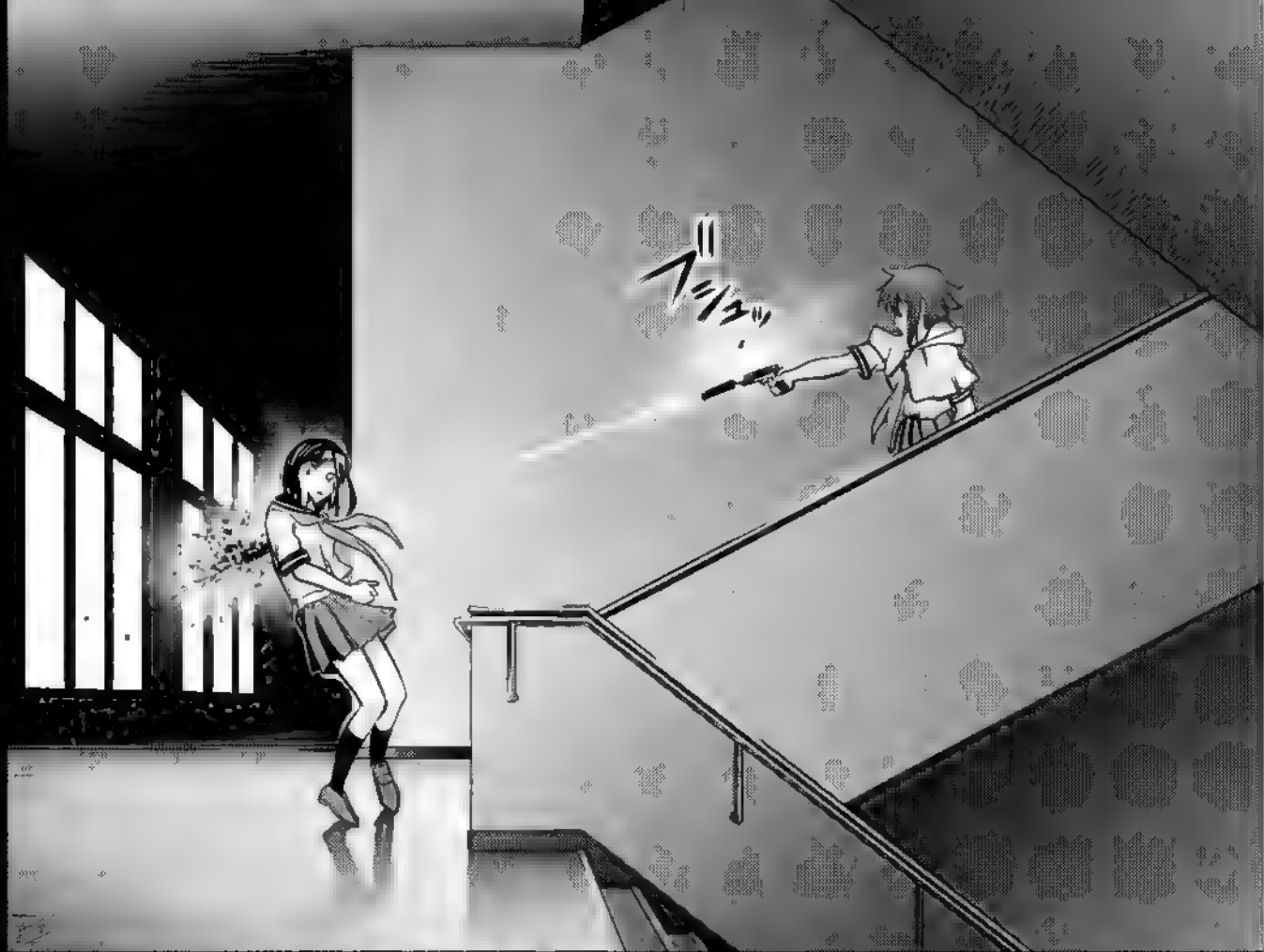
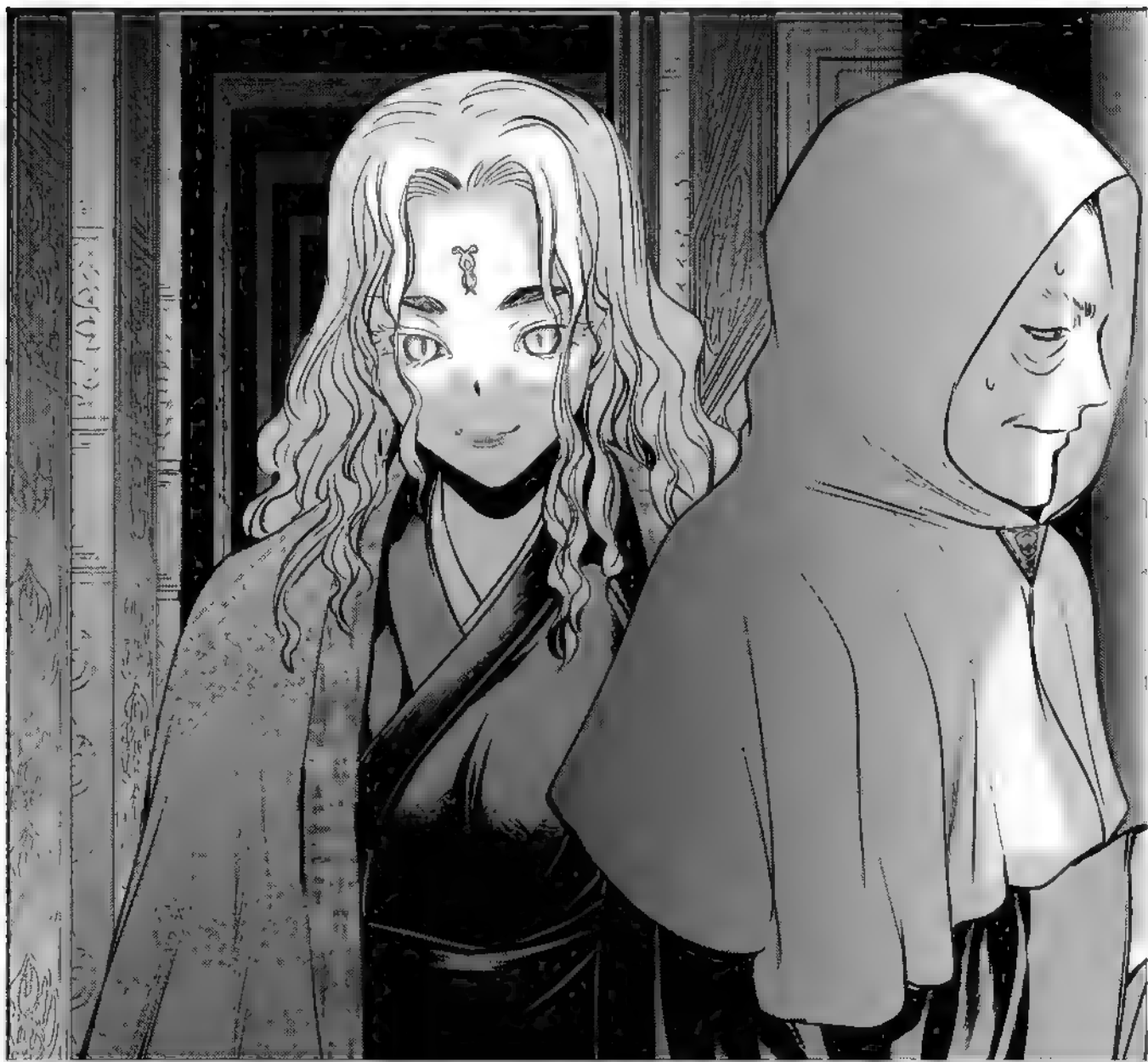
・・・・・・・・・

唵(オン) 荼枳尼(ダキニ) 薩婆訶(ソワカ)・・・・

唵(オン) 荼枳尼(ダキニ) 薩婆訶(ソワカ)・・・・
唵(オン) 荼枳尼(ダキニ) 薩婆訶(ソワカ)・・・・

ああー
はっ…
あっ
あっあっ

おぉー
あー!
は…っ♥
あっ
あっ

やっと証拠を
掴んだぜ・・・・
セックス教団!
殺人にも関与・・・・
これは
スクープだ・・・・!!

第127話 「法悦」

・・・・じゃあ真希は
小夜子に止めを刺せたのにしなかったって事か・・・・

ああ・・・・

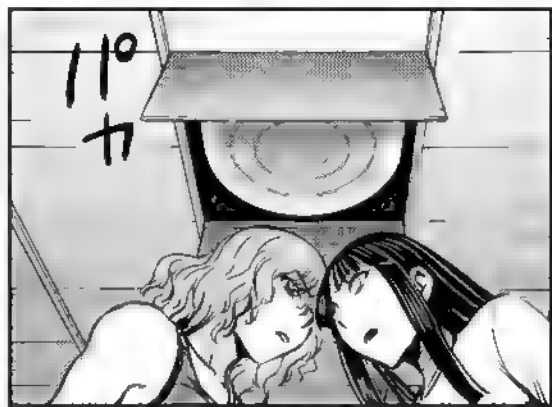
まるで何か幻覚でも見ているようだったが・・・・あれは一体・・・・

・・・・だとすれば洗脳っていってもまだ引き戻す余地はありそうね
そうだよ・・・・！洗脳なんて大げさなものじゃなく教団が真希に嘘を吹き込んだだけなのかもしれねえ！

きっとまだ助ける事が・・・・
霧子

洗脳じゃなく そんな簡単な 嘘に騙されて 真希は仲間を
……小夜子を撃った ってえのか？
……いや…… それは……
ちょっと 待てよ……
殺すぞ 私は
次に会えば 必ず真希を殺す
あいつに もう救いは 必要ない
待てっっっ てんだろ!! この殺人バカ!!

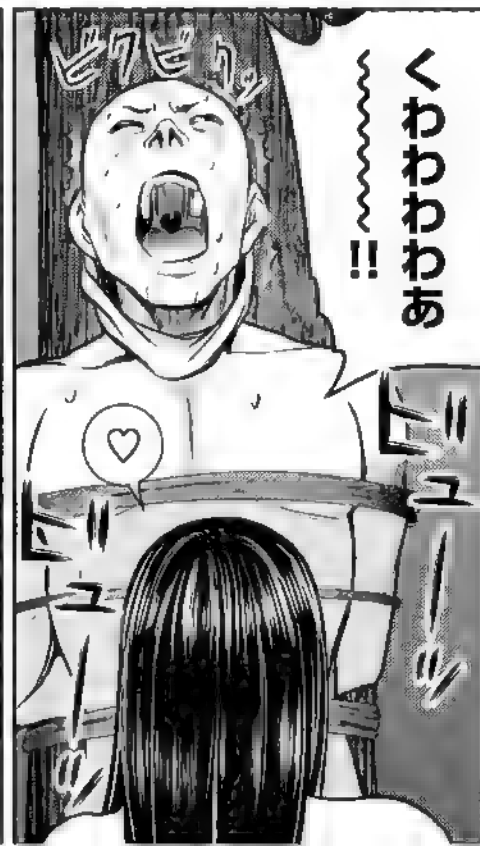
ワッ
ザッ
あ・・・・？
ギチッ
ギチッ

バサ
バサ
バサ
ぐわっ
パチン
パカ
ミイナマジック成功です☆
な・・
クルルポー
何すんだ美依那てめえ！
頭を冷やしなさい！ここは敵陣の真っ只中だって昨日言ったでしょ！
仲間割れしてどうすんの！
クルッポー
千歌・・・・私の事で怒ってくれるのは嬉しい
だけど美依那の言う通りだ
小夜子・・・・
けっ

私の怪我の事より
気になる事が
あるんだ
私たちは何か
思い違いをしてるん
じゃないかと‥‥
思い違い？
カマラは
〝血の儀式〟によって
元に戻れなくなる
と言っていた
真希も明後日
ダーキニーになると
言っていた‥‥

だが実際には
真希はすでに
教祖に心酔して
いるようだった
姉の後ろに
くっついて
私たちには心を
開こうとしなかった
あの真希がな‥‥
‥‥
真希だけじゃ
ないわ
五菱の諜報部の
エースだった
友坂えりも
僅かな時間で敵側に
寝返らされてる

真聖教団の教祖は
限られた信者の
前にしか
姿を現さない
謎に包まれた人物だ
そのカリスマで
教団を大きくした
と聞く

真希や友坂は
洗脳じゃなく
教祖のカリスマ性で
寝返ったって
言いたいのか？
・・・ああ
何か不気味なものを
感じるんだ
一体
教祖ってのは
どんなヤツ
なんだ・・・・？
・・・・そこは
確保した信者からの
情報を待ちましょう
カチュアたちが
うまく聞きだして
くれるといい
けれど・・・・
チュゥゥゥゥ
アアア・・・

どおかしら？新宿ナンバーワンのフェラテク♡
ンッ
チュポッ
はっ
ギュウゥッ
シコシコッ
しゃべりたくなった？

ビュク
コンッ
♡♡♡
ドクドクドクドク

これしきの快楽……！
あの方のくださる〝法悦〟には遠く及ばぬわ……!!

……何ですって…？

法悦……？

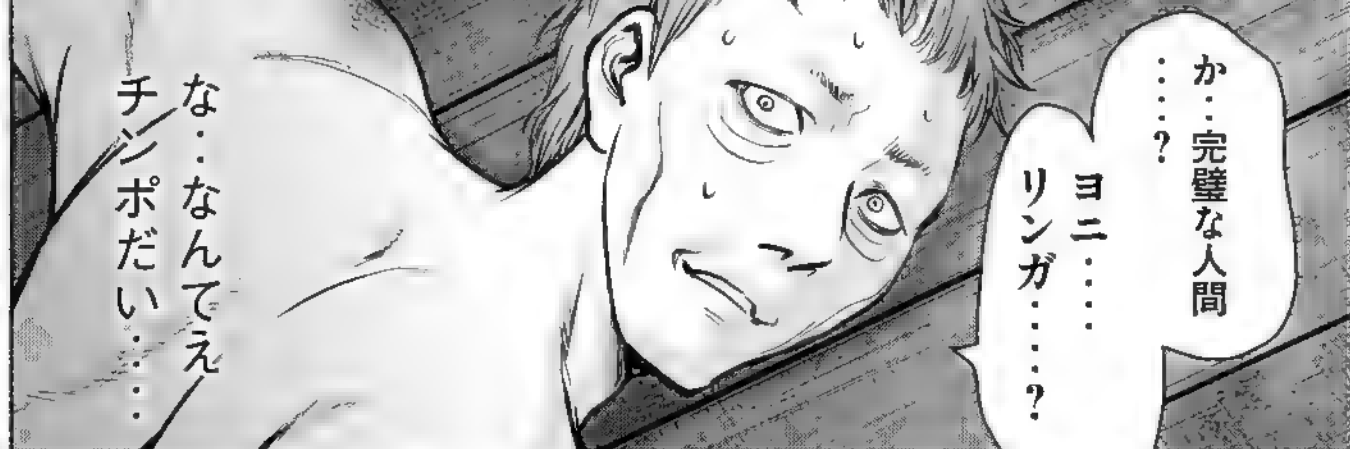
くそっ 教祖を抱けば見逃すだと……!?
大方録画をネタに俺の口をふさごうって魂胆だろうが
一匹狼のフリーライター斯波恭介さまを舐めるなよ
ズッ
ズッ
とにかくこいつを満足させてこの場を切り抜けたら……
爆ぜよ

!!!!??

くはああああ
ああああ!!!

な・・
なんだあ!!

くふふ
シュス…
女でもあり
男でもある
…♡
チ‥チンポ!!
お‥お前は
男だったのか!??
でもさっきのは
確かに女のマン‥‥
ガッ

儂はヨニとリンガを併せ持つ
完璧なる人間じゃ

男は恐怖を忘れ
魅入られた

それほどに
惚れ惚れする
一物だったのだ

長さ・反り・硬さ・
カリの高さ
全てが
理想的であった

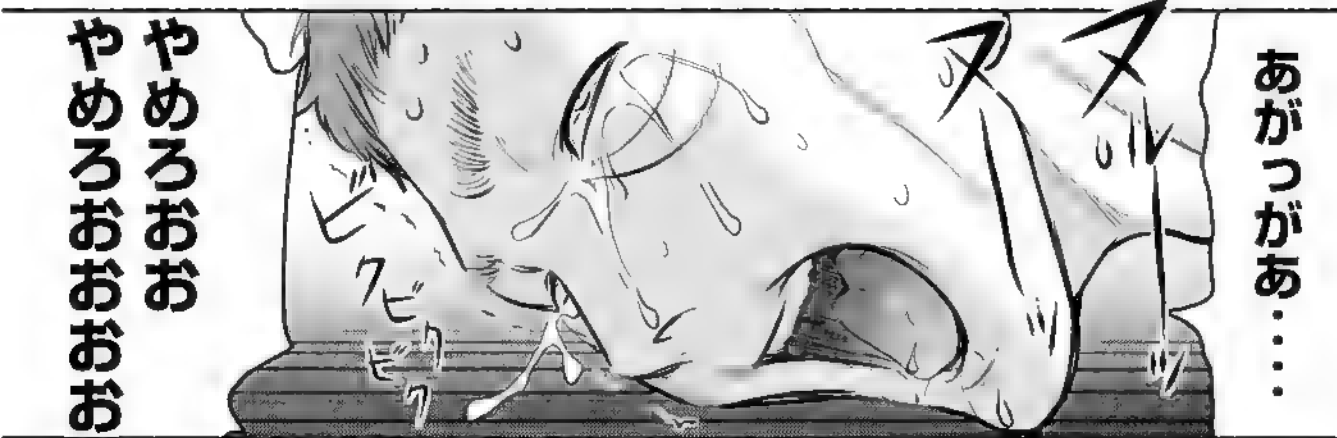
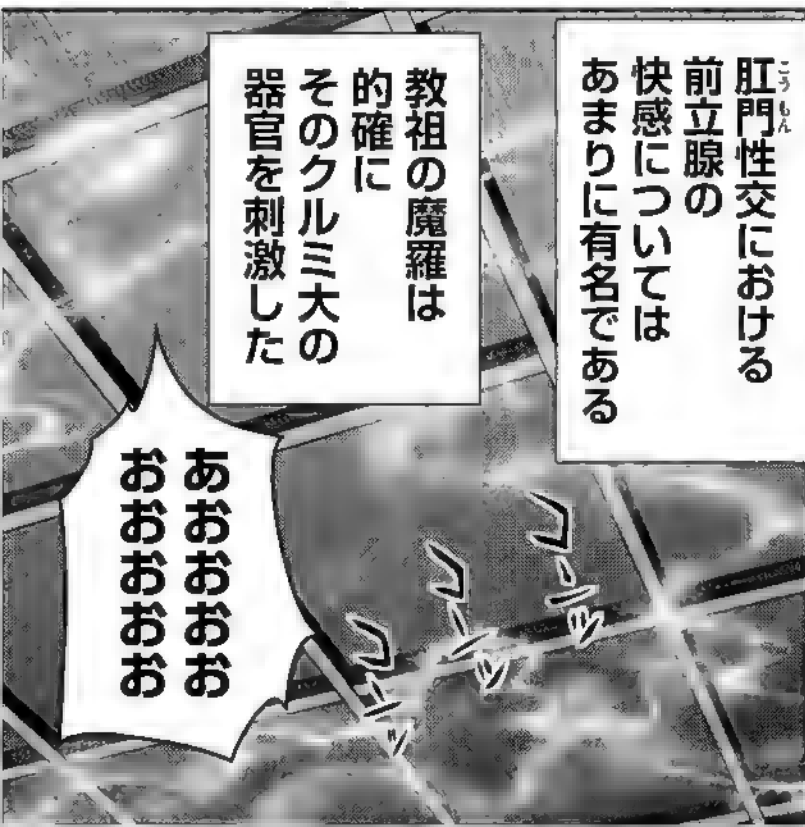
それは女性のみならず
男をも屈服させると
ひと目でわかる魔性

魔羅であった

教祖様どうぞ
や・・やめろおおおお!!
良かろう

法悦を与える
ヌルリ
ビクンッ
!!!!!

あがっがあ・・・・
ヌヌルーッ

やめろおお
やめろおおおお

一見苦しんでいるように見えるがこの男・・・・
すでに気持ち良くなっている

肛門性交における前立腺の快感についてはあまりに有名である
教祖の魔羅は的確にそのクルミ大の器官を刺激した
あおおおおおおおおお

俗に"S字抜き"という言葉がある

直腸の更に奥・コールラウシュ襞を突き抜けS状結腸に至る

S字結腸

精嚢

コールラウシュ襞

前立腺

肛門

並のペニスでは届かないがこの位置には長さ約5センチ幅約2センチの器官がある・精嚢である

ここを刺激されると男でありながら女性そのものの快感を得る事ができると言われている

男であっても潮吹きはできるのだ

あおおおおおおおおお

ブシャーッ

法悦

あっ♡
あっ
あっ
あっ
あっ
チャプ
あぁ…
チャプ
はっ
あぁっ…
チャプ
クチュ
あぁーん♡
…

教祖が何であろうと関係ねえ
殺人鬼がやる事は一つ
殺すだけだ

第128話「真聖教団陣営」

ピチャ
ピチャ
ダーキニー・カマラとダーキニー・ラークシャサは
アーカーシャーへと還った
盛大に見送ってやろうぞ
……

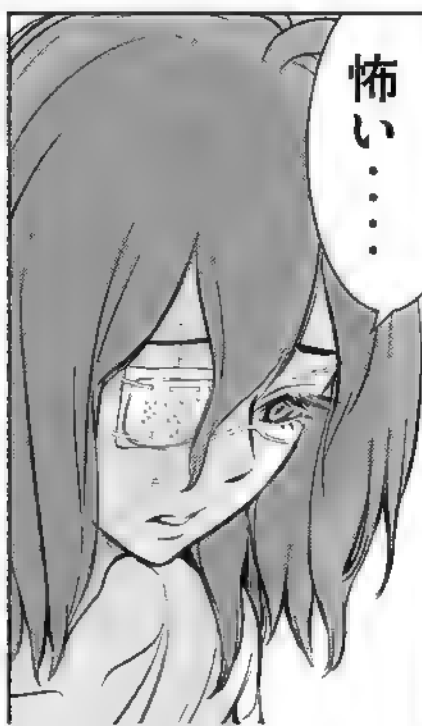
いずれ還り来る
いずれ還り来る

医務局
手酷くやられたな桜川・・・・
幸い失明の心配はなさそうだが・・・・
しばらく右目は使えんぞ

お前がここまで傷を負うとはな・・・・

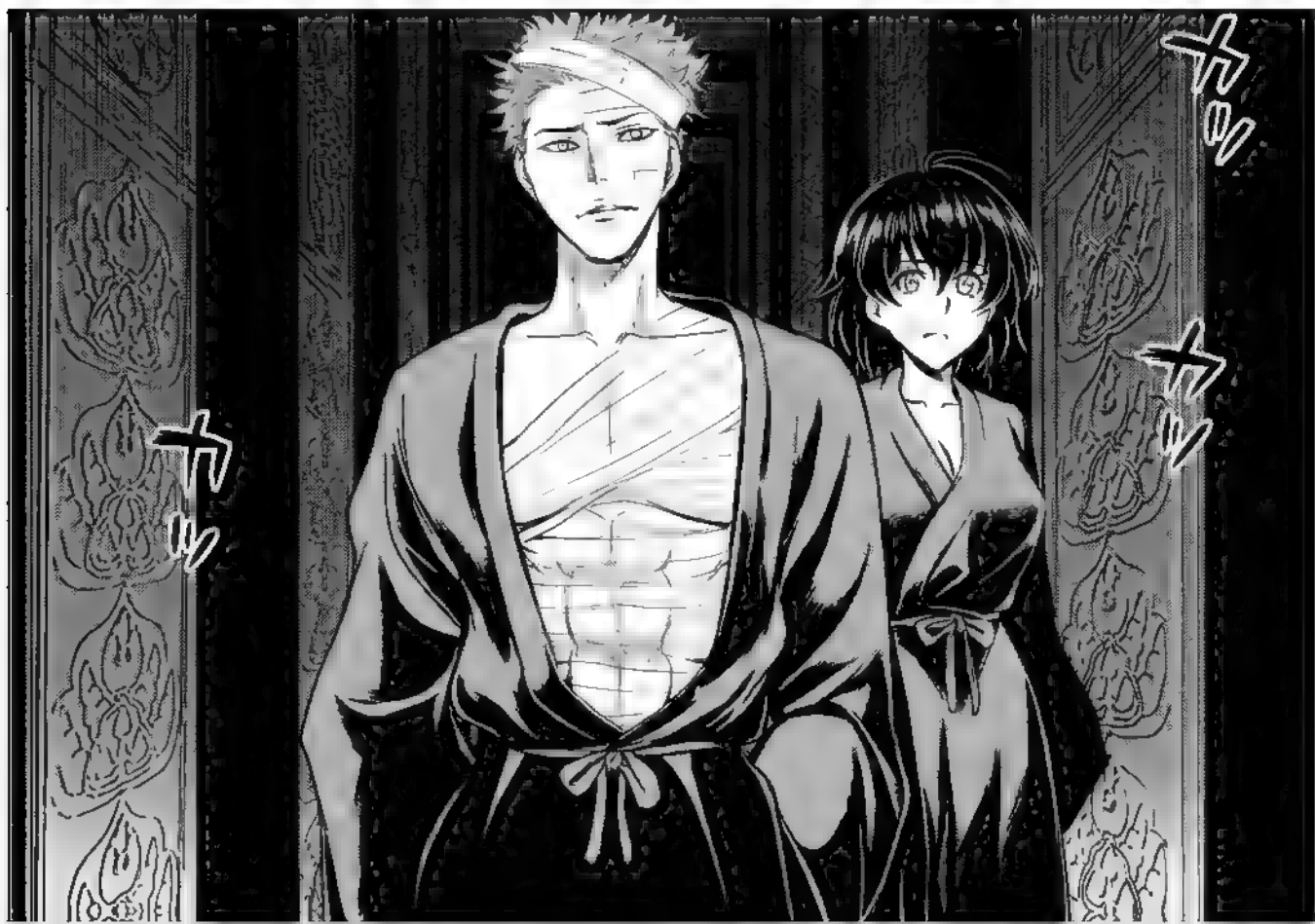
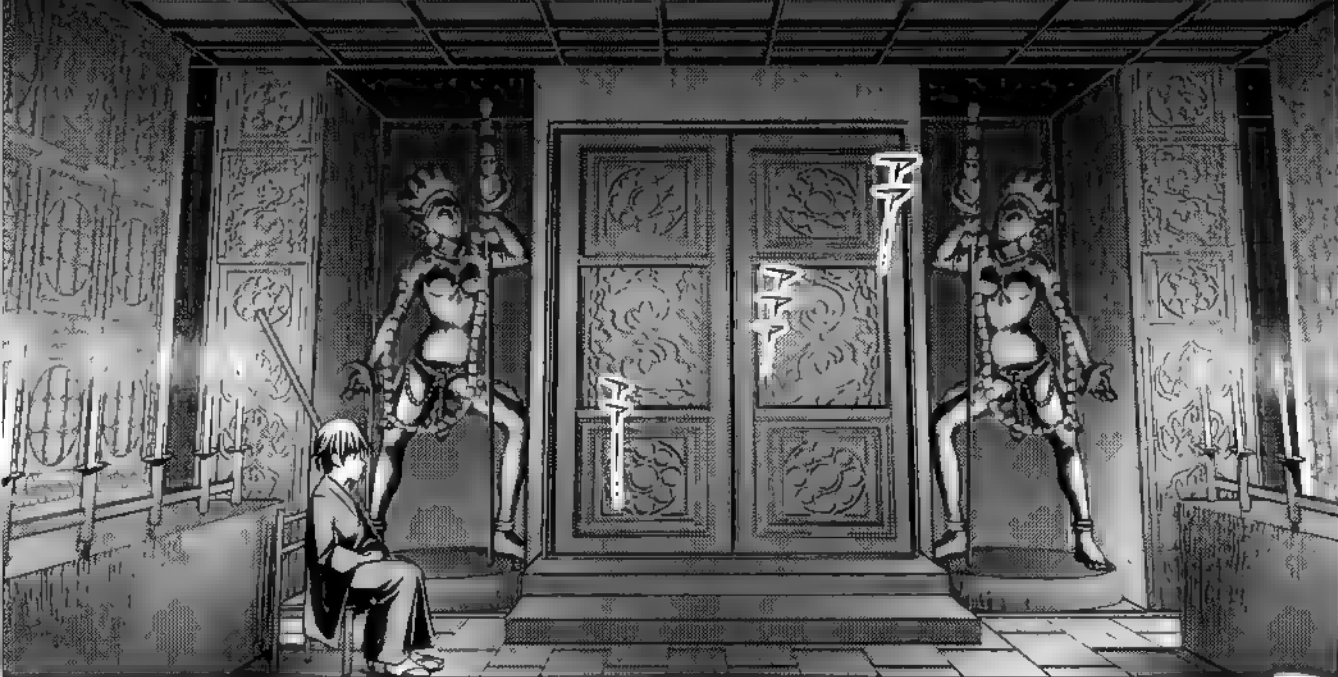
手強かったか巴あやは・・・・

コクッ
あいつ・・・・強かった
今まで見た事ないくらい・・・・

怖い・・・・

桜川・・・・大丈夫だ
お前は私の最高傑作だ お前の方がずっと強いとも
先生・・・・わたし・・・・
薫ちゃんと三上を・・・・友達を・・・・殺したの・・・・？
心配するな お前のせいじゃない
あいつらはお前を騙してたんだ 敵だった
敵・・・・？

そうだ
敵だ
お前は悪くないぞ
桜川
カッ
カッ
カッ

アア…
アアア
アア…
アアア…
…
ギラッ
“奥の間”が気になるかい聡？
ま…童貞にゃ刺激が強いよなここの門番は……
!
樹様
ひよ里様……
母上は儀式中か？
はい……
カマラ様とラークシャサ様の魂をお送りになってます
そして俺はもう童貞ではありません
おや樹もう歩けるのか

随分こっぴどくやられたって聞いたぜぇ？え？樹イ‥‥

真理央さんストレートに言い過ぎです

蛇と戦ったのですもっと気遣いを

教祖の養子だからって調子に乗ってるからさ

お前にゃルーカスは荷が重すぎたんだよ

別所真理央

甘城千歌のルーカスを解放くまではしょせん偽物‥‥

オレが〝ルーカス〟だ・・・・!
二度と偽物と呼ぶんじゃねえ・・・・

ね？
次期教祖様♡
七瀬奈津子

…チッ
ミキッ
メキッ

放せ馬鹿力！
あンっ
ホッ……

それにしても思ったより手強いのねぇ羽黒のメデューサは
桜川ちゃんまでやられちゃうなんて…
今までみたいに簡単には解放けないってわけね

誰にも渡さない……
ほの香の仇

千歌は
ボクのものだ

法悦(ほうえつ)・・・・?
何だそりゃ

わからん・・・・
あの坊主2人とも痛みにも快楽責めにもカレンの口を割らんかった
「教祖のくれる法悦には及ばん」言うてな

カラになるまで吸いつくしてやったんだけどね
自信失っちゃうわ

・・・セックス教団か・・・・
何だよ そりゃバカバカしい

そうとも言えないぞ霧子
性を真理に結びつける宗教は昔からある・・・・仏教やヒンドゥー教にも性を象徴する神がいるくらいだしな

・・・・気味が悪いわね
男も女も虜にするカリスマ・・・・セックスの力を使ってるにしても異常だわ
・・・・ああ・・・・

カチュア死体はどうした?
2人とも殺したんだろ?

ああ‥警備隊の若本が処理してくれるそうや
今車で運んどる

若本くんね‥‥
いいわよね彼おいしそう

‥‥
あかんで

え？
ペタ
ペタ
ジー
あ‥‥いやその‥‥
あ‥あいつな‥‥そう女に興味ないんやって
あらそう‥‥残念ね‥‥

全員揃ったようだな
！

じょ女医!?

何だ てめえ いきなり・・・・
どーなってんの このテレビ?

そう不思議がるな キミたちの本拠地でもあるんだ 細工はしてある

昨日今日とキミたちの闘いを観察して敵の全容が見えてきた
教団の目的は未だ不明だが・・・・
メデューサを狙うのはおそらく私怨によるものだ

私怨だと・・・・?

ああ 私へのな

敵側のメデューサ‥‥
「ダーキニー」を造り出している龍野という男は
2年前まで五菱の「メデューサ計画」及びMN実験に参加していた医者だ
実験では優秀な成績を上げていた
計画の統括責任者の座を私と争い‥‥敗れた後社を去ったと聞いていた
プライドの高い男だったからな‥‥
私を許せなかったんだろう

・・・・・
龍野を始末
しなければ
ダーキニーは
増え続け・・・・
そして
教団の頭を
潰さねば
キミたちは
狙われ続ける
だろう
オーダーの
変更を告げる
新たなオーダーは
龍野及び
教祖の殺害

教団を潰せ!!

ヒュッ
ピッ
ポチャン

ほーええ型のヤマメやな・・・・見事なもんや

カチュア・・・・
おはようさん

第129話「あやの独り言」

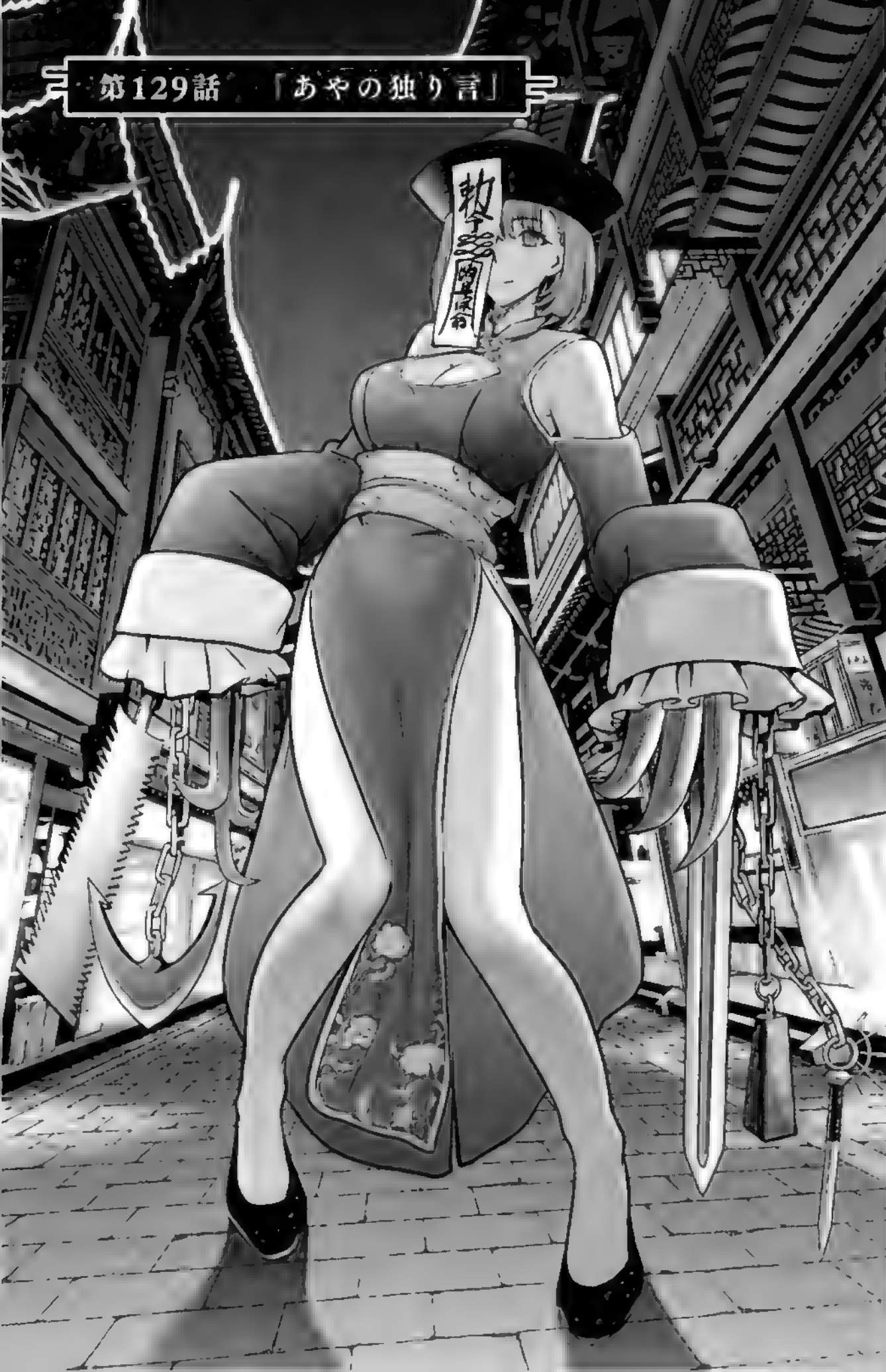
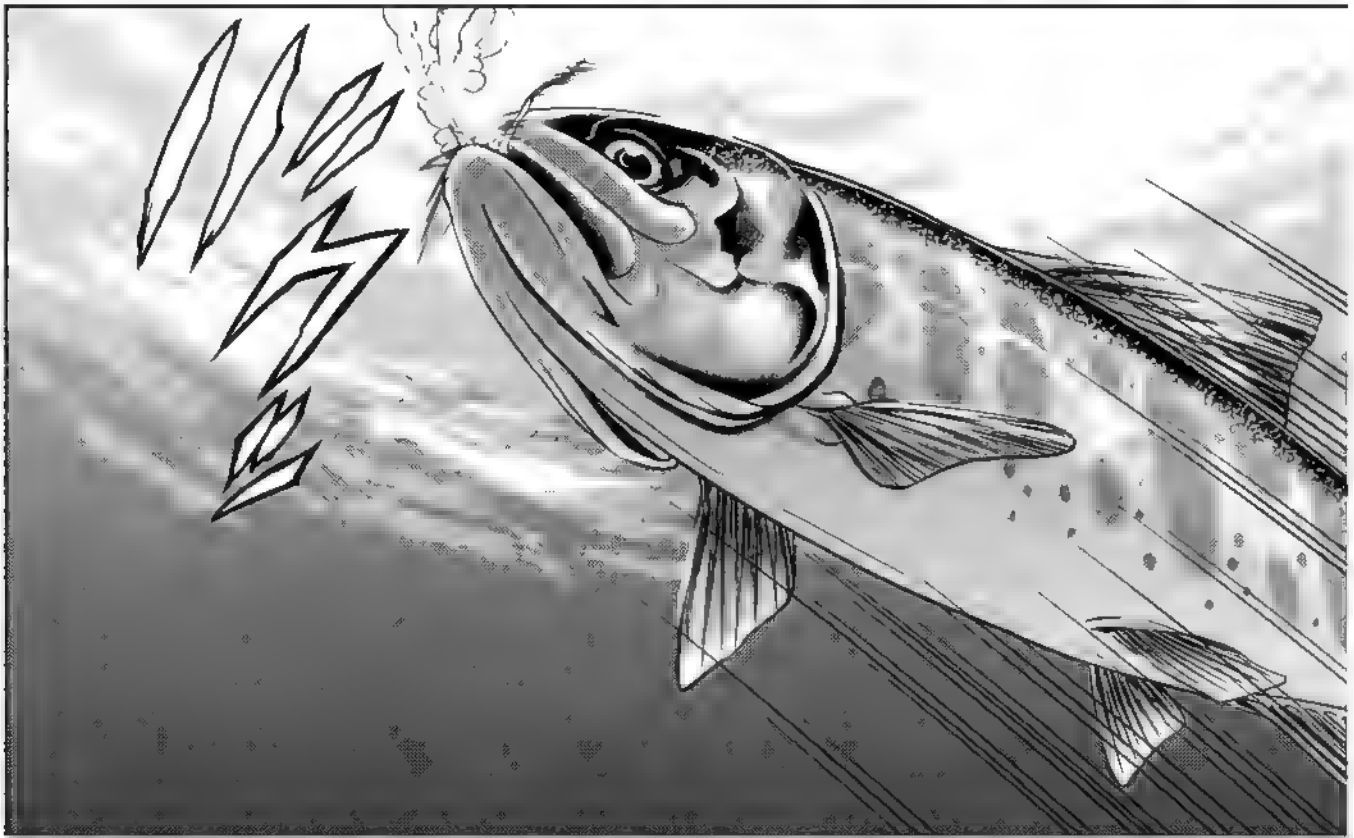
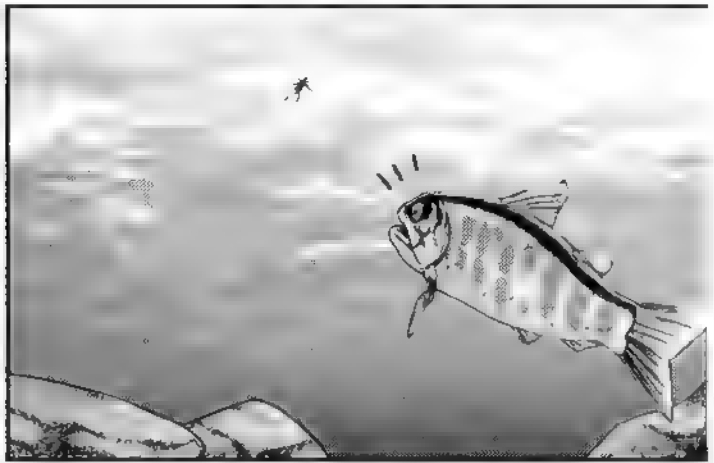
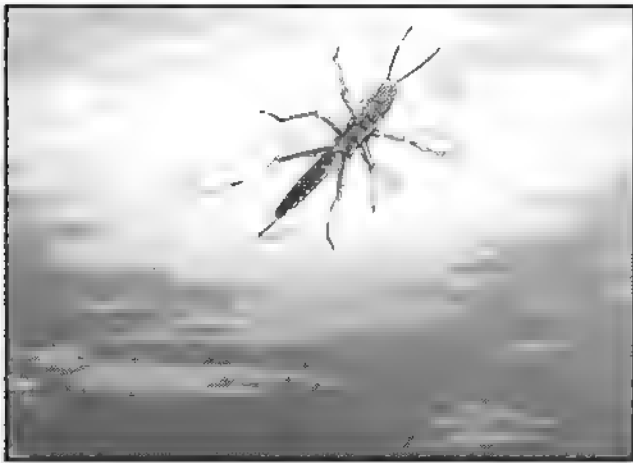
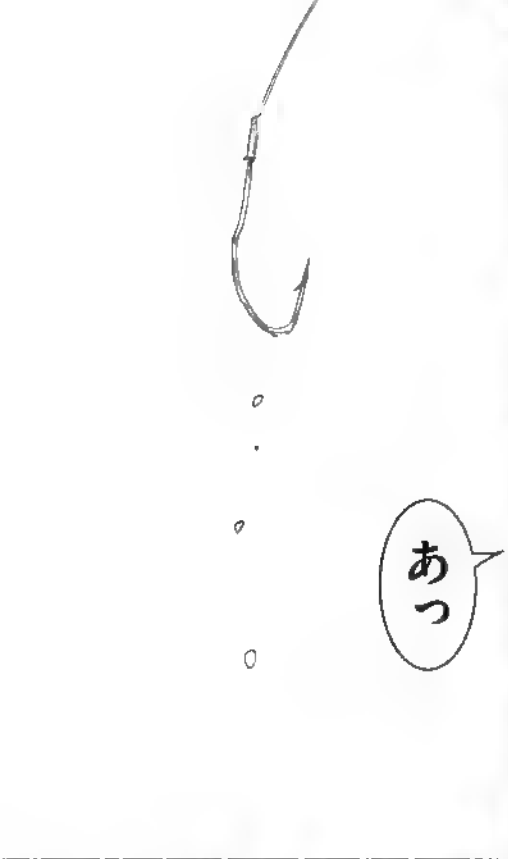
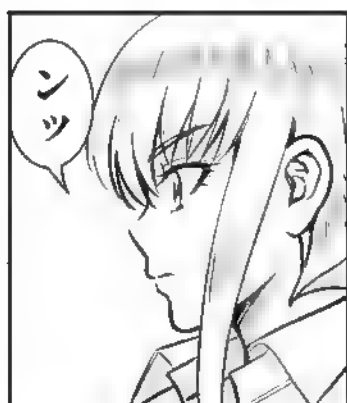
ほっ！
あっ

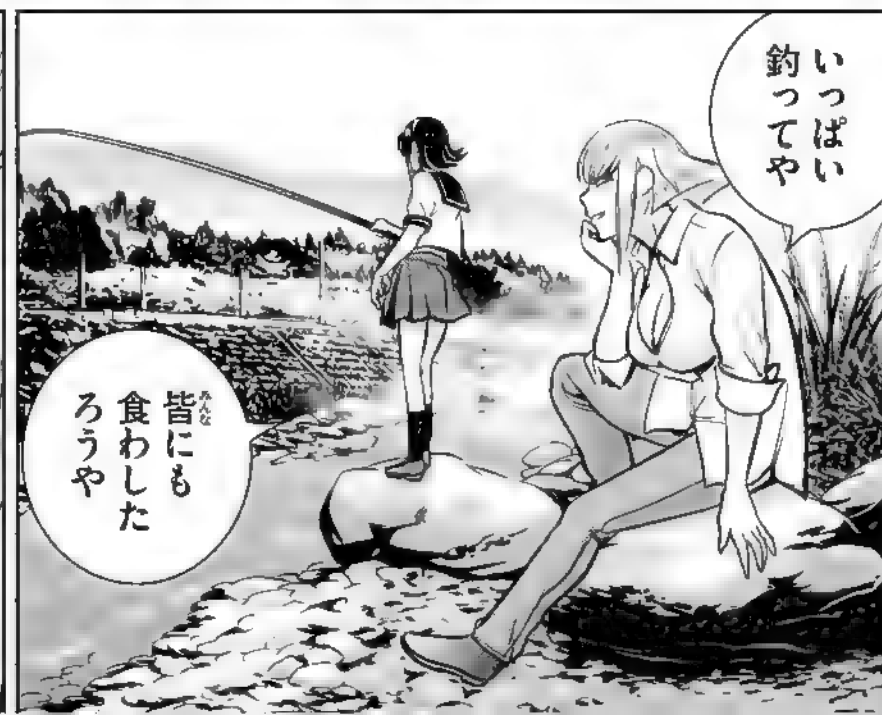
あかん
また餌取られてしもうた
難しいなあ
合わせが遅い
お前は餌を咥えた時に合わせている
それでは遅い
違和感を感じてすぐに吐き出すからな
餌を咥える直前に合わせるんだ
咥える直前で……
アタリはどうとるん？
そんなものカンに決まってるだろう

こうかっ

シュパッ

お美事(みごと)

…………

よっしゃ！
ピンピンの
ヤマメちゃんやで

ありがとお
延べ竿も
楽しいな
けどこの竿
どうしたん？
昨日
九龍城を視察したろ
その時
釣具屋で買ったんだ
懐かしくてな
ふーん
川釣り得意やって
言っとったもんなあ

いっぱい
釣ってや
皆にも
食わした
ろうや

今夜やな
九龍城に
乗り込むのは
・・・・・ああ・・・・・

昨日戦って
わかった‥‥
あいつらは強い
私らも何人
死ぬかわからんな
‥‥怖いのか
カチュア？
当たり前や
殺し屋ちゃうんやで
私たちは
逃げ出したいけど
頭ん中に毒薬
仕込まれたら
やらざるをえん
そもそも
今回の事件の
原因は私怨やて？
なんで女医の
尻拭いに
命賭けなあかんねん
龍野って男も
女医も同じじゃ
勝手に
人の頭を
いじくり回しよって
地獄に落ちたら
ええねん
‥‥‥‥

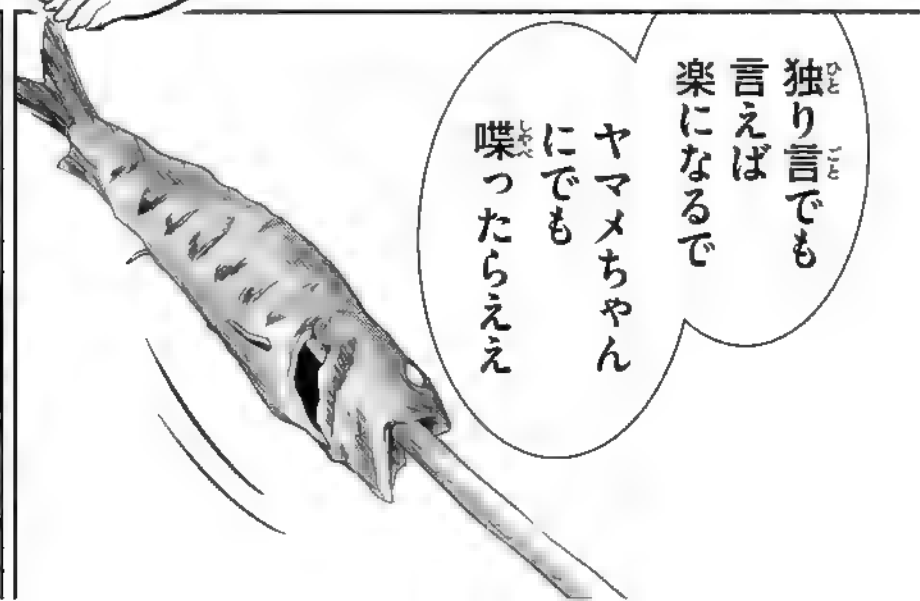
龍野。。。。！

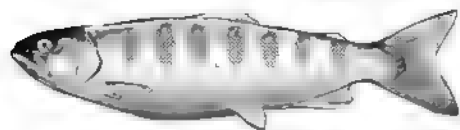
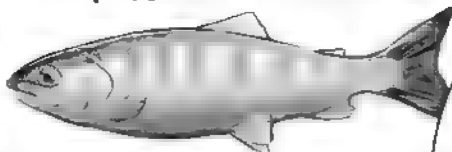
そんなに食べられないですよぉ・・・・
はっ
チュン
チチチ…
……
・・・イクラのプールが・・・・
夢・・・・・!?
すー
ん・・・・千歌・・・・
ぐぅ〜…

パチパチ

珍しい事もあるもんやなアンタが足を滑らせるやなんて

・・・・

昨日から様子がおかしかったもんななんやふさぎ込んどったけど・・・・

なんかあったん？

独り言でも言えば楽になるでヤマメちゃんにでも喋ったらええ

私が育ったところは辺鄙な村でな

見渡す限り田んぼと畑・・・・

店は駄菓子屋1軒
町に出るには車が必要で
バスは週に2本

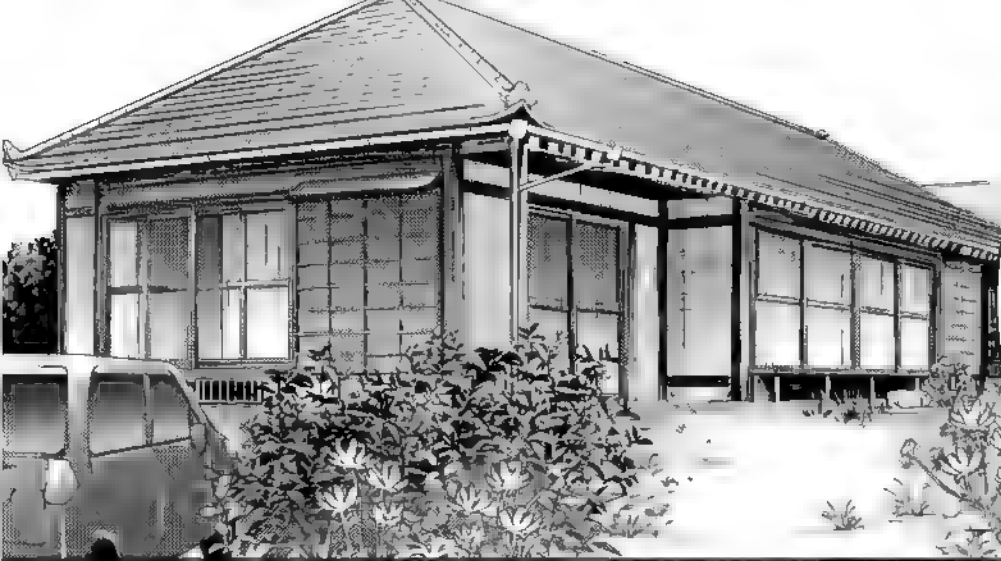
学校に行くにも
1時間近く歩いたよ

私には父親がいない・・・・
母は若い頃 村を出て都会で体を売る仕事をして父親のわからないまま私を産んだ

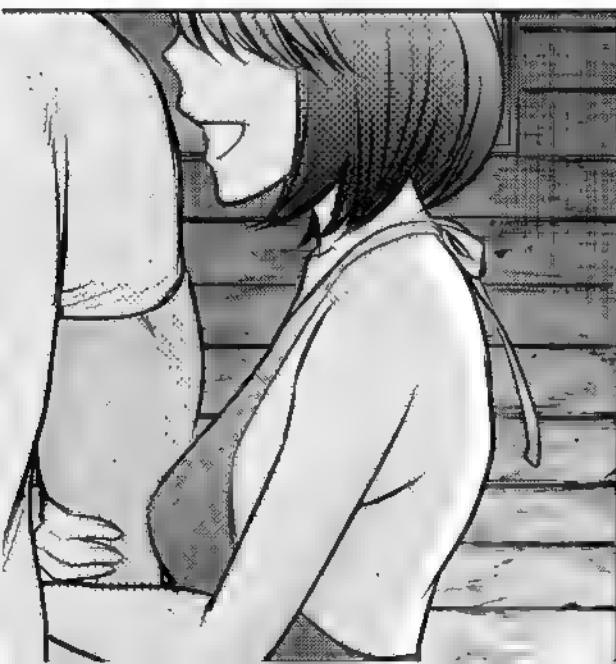
そして
私が七つの時祖父母の死をきっかけに村に戻ったんだ

村に戻った母ができる仕事は結局体を売る事だった
パチ
パチ
週に何度か町へ出てはそういう店に勤めていたようだ

そんな私たち親子は村では異物でな・・・・
村人たちには差別されたよ

石を投げられたり突き飛ばされたり子供の頃は傷がたえなかった
・・・・・・

母は町に出勤
していない時
よく村の男を
家に連れ込んだ

日頃 私を蔑む
村の男が
家の前に立ち
情欲にまみれた
目で母を見る

母は
慣れた様子で
男を迎える

その様子が
私はたまらなく
嫌だった

男が
家にいる間
私は家を出た
私は友達が
いなかったが
遊ぶ所は
いくらでもあった
山や川が
私の遊び場だった

ヒラッ
ヒラリ

プク

剣術

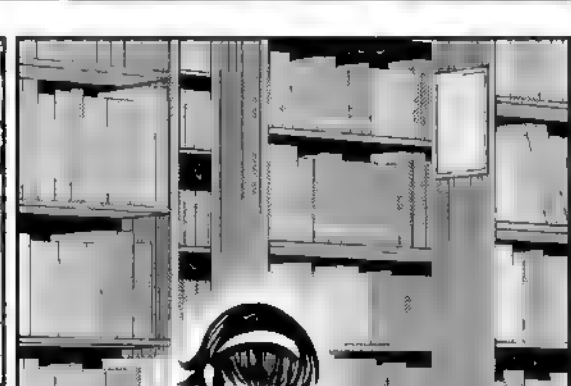
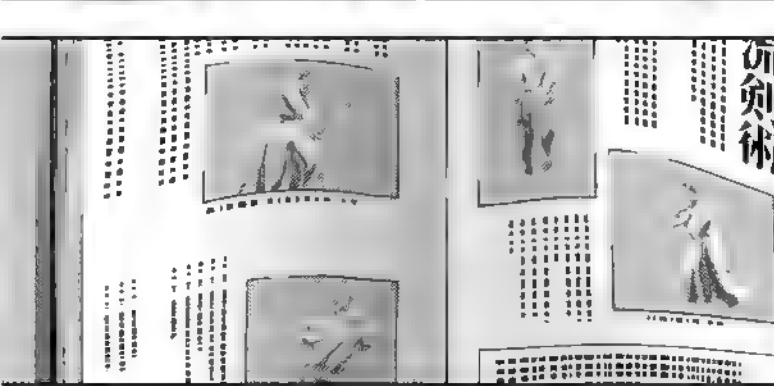
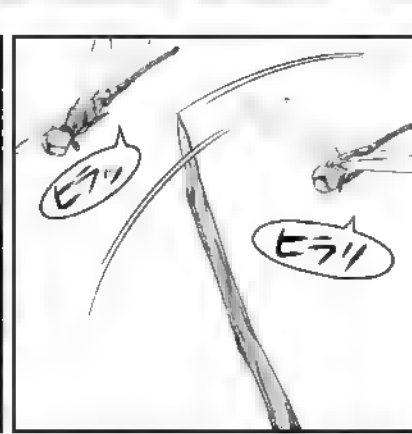
シュッ
シュッ

シュッ

いやだああ
ああああ!!
痛えっ
暴れんじゃねえ
ガッ
うるせえよ
黙れ!
ドッ
うぐう

…
!?
ケホッ
ケホッ

お前の母親は
売春婦なんだってなあ!
親父が言ってたぜ!
お前もいずれ
体を売るってなあ!

おお・・・・

ネットで
見たのと
だいぶ違うな

うう・・・・

思ったより
グロくないな

エロくね？

やべ
ちんこ勃ってきた

指入れてみようぜ

んんん～～～～～～!!
足押さえとけよ！

いやだ・・・・
あれ？どれだ？穴・・・・
これじゃね？

いやだ・・・・!!

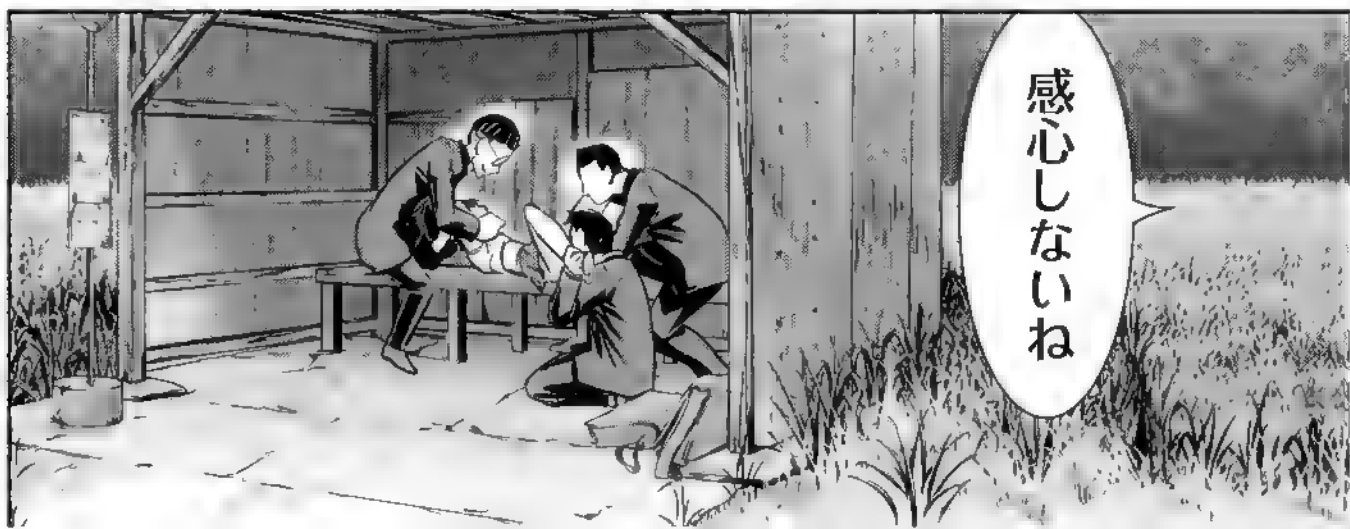
感心しないね

汚れた手で局部に触れるのは
やめなさい

私は初めて
村に現れた
医者の男・・・
龍野に助けられた

初めてみた
あの男は私には
救いの神のように
見えたんだ

第130話 「龍野とあや」

ふあ〜……
おはようございます美依那ちゃん
おはよ千歌
早いのね

カレンはゆっくり寝るって布団から出なかったけど
昨日の怪我がひどいですからね…… 休まないと……

霧子は朝風呂

カチュアはあやを捜しに行ったわ

あやさんを？

朝起きたらいなかったのよ

あやの事だから襲われる心配はしてないけど‥‥

昨日からなんだかふさぎ込んでたからね

…ん？
くんっ…
何だろ
この匂い……

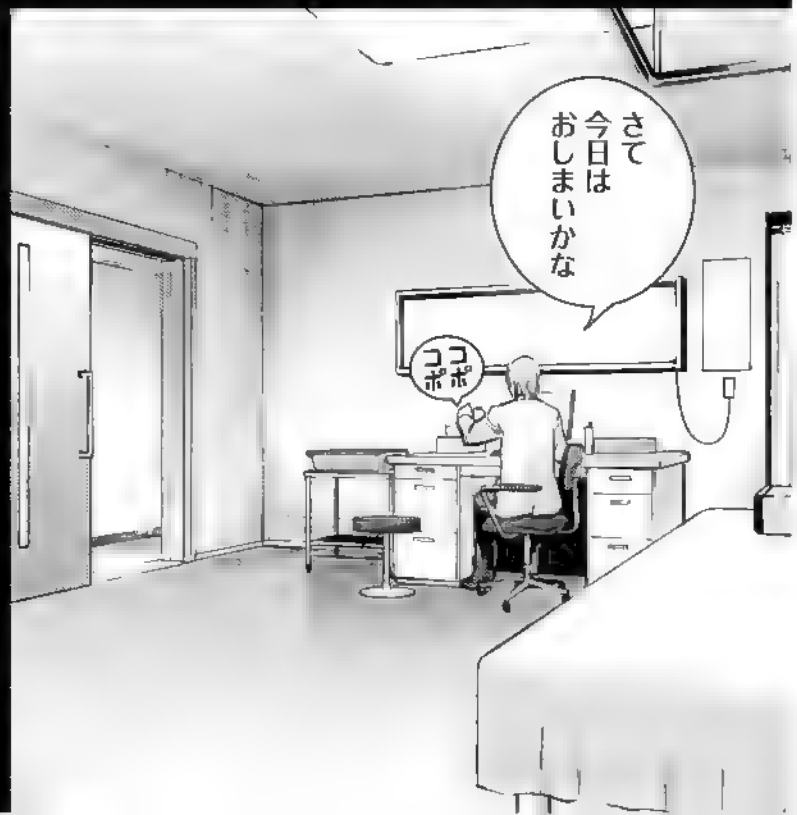
魚が焼けるような……
そう…ヤマメ……
いえ
アマゴ……？

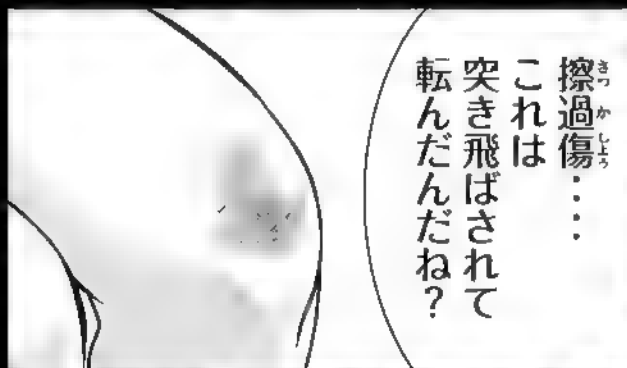
パチ
ジュー
ジュー…
パチ
私が羽黒に
収監されたのは
２年前…

龍野に会ったのは
そのさらに２年前
の事だから
４年前になるな
４年……

龍野は
村のハズレに
診療所を開いた
村にはいくつか
集落があり
それぞれの
集落は3～10戸
全て合わせても
30戸ないような
小さな村だ
村には
それまで医者が
いなかったから
重宝がられた
龍野は休みなく
昼夜問わず働き
無茶な要求にも
よく応えたので
排他的な村人も
徐々に馴染んでいった

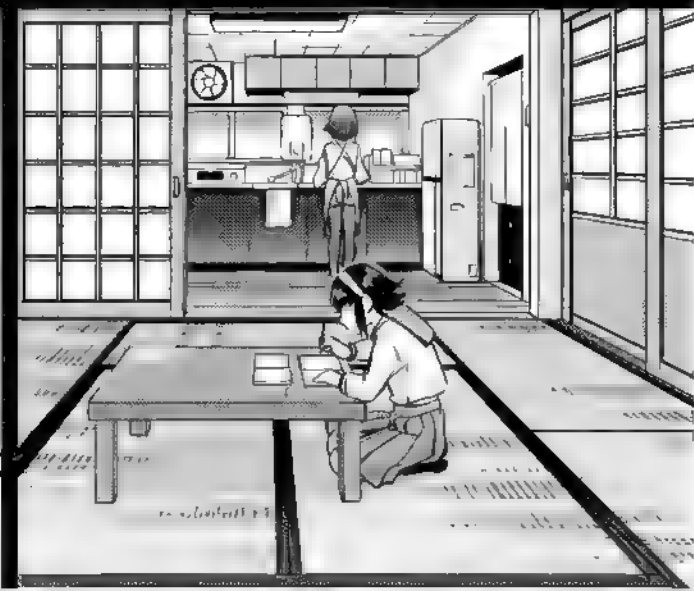
大丈夫 ただの風邪ですよ
安静にしていれば治ります
そうかい 助かったよ先生
ちょっとした頭痛で町の病院まで出るってのもおっくうでねえ……
本当にありがとう こんな村に来てくださって
何をおっしゃいます ここはとても良い村ですよ
それにみなさんの力になるのが医者の役目ですから
あ そうそう 昨日受けたイメージ療法だっけか？
寝ながらやる「VRなんちゃら」ってやつ……
はい 「VR療法」ですね どうですか？ 調子は……

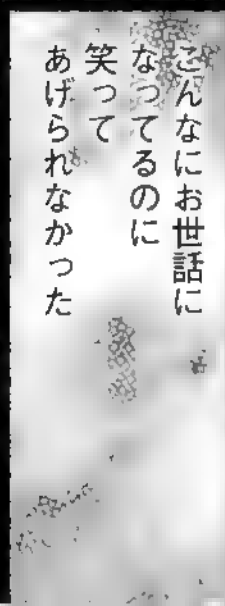
体の怠さも
取れて
調子いいぜっ
ニンッ
今度 村の
寄り合いで
勧めとくよ
助かります
村長の安田さんから
言ってもらえると
皆さん安心する
でしょうし
お薬
出しときますから
受け取って帰って
くださいね
おう
またよろしくな
さて
今日は
おしまいかな
ココ
ポポ

あやちゃん
ぴょこん
……
先生
私は相変わらず傷が絶えなかったため診療所に通った
村の若い男は母と関係を持っている事が多かったが
龍野にそんな素振りが見られなかったのも私の好感度が高くなった要因だった

今日はまた
ひどく
やられたねえ
打撲…内出血
してるね
これは石を
投げられたのかい？
擦過傷…
これは
突き飛ばされて
転んだんだね？
……
いじめの
ような事は
やめろって
村長に言って
あげようか？
私から
言えば…
ダメ！

あやちゃん・・・・
親父が言ってたぜ
お前の母親は売春婦なんだってなぁ
指入れてみようぜ
先生 私
強くなりたい
・・・・
強く・・か
・・・・

強くなる
方法はあるよ
試してみるかい？

先生
これは・・・・？
VRって
知ってるかい？
ゲームの画面の中で
本物そっくりの
体験をする事が
できる機械さ
以前
剣術に興味が
あるって
言ってたろ？
だから剣豪と
対決しながら
学べるゲームを
東京から特別に
取り寄せたんだ
あやちゃんは
運動神経が
良いからね
きっと強く
なれるよ

私は
そのゲームに
のめり込んだ
ゲームを
与えられたのも
初めてだったし
誰かが私を
気にかけて
くれるのが
単純に
嬉しかったんだ
トン
トン
アンタ最近
傷が減ったわね

龍野先生でしょ？
あんたは子供だからって治療代もいらないいって言うし・・・
ほんとにいい先生来てくれたわね
トントン
うん
村長に聞いたよ
あの3人組撃退したんだって？
コクリ
・・・やった
ようしお祝いだ！こっちを見てごらん！
笑わないんだねえあやちゃんは・・・
こんなときくらい笑えばいいのに

ピコピコ
にーん
しーーん
あ…あれ面白くなかったかい?
かぁ…
笑顔をプレゼントしようと思ったんだけど失敗しちゃったな…はは……
あ……
こんなにお世話になってるのに笑ってあげられなかった
どうしよう傷つけた
あの……

くるっ
ピルル
……これも だめか～！
手強いな あやちゃんは
ぷっ

下がって！
下がってください！
下がって!!
ありゃあ六郷の弘明じゃねえか!?
ほんとだ弘明だ……！
何でこんな……
村始まって以来だこんな事……

この村に
人殺しがいる・・・・!!

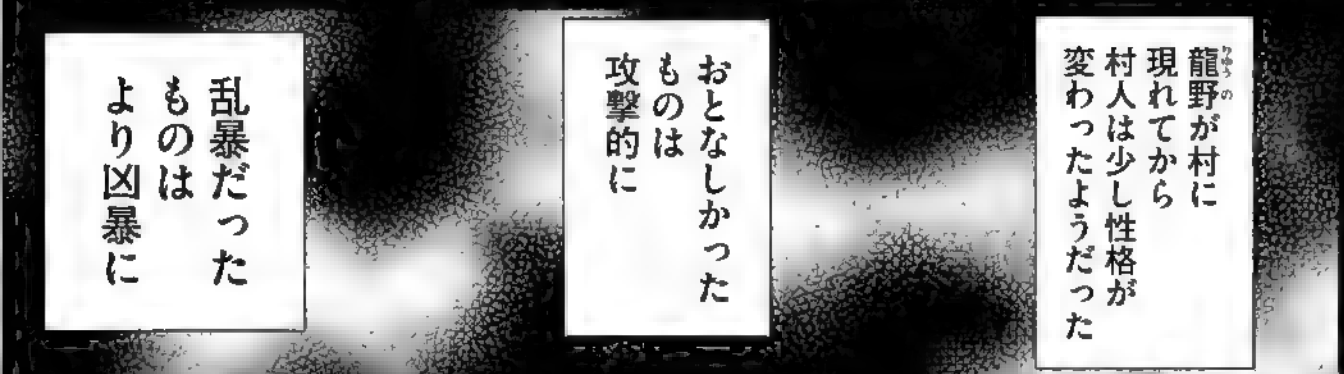
第131話 「村の変容」

バラバラにされとったそうだな六郷の……
検死じゃあ鋭利な刃物だって話だ
かわいそうにのう……弘明の両親あんなに落ち込んで
やんちゃだったけど一人息子だったから……
余計な事喋っとらんだろうな
ああ 村長
警察には「当日よそ者の怪しい男が村をウロついてた」と口裏を合わせた

村の恥だ

外には漏らすな

この村にゃ外から入る道は一本しかねえ よそ者の犯行ならすぐにわかる・・・・

犯人は俺たちの中にいる

龍野が村に現れてから村人は少し性格が変わったようだった

おとなしかったものは攻撃的に

乱暴だったものはより凶暴に

見つけて叩っ殺す・・・・!

龍野に
与えられた
ゲームを始めて
2年近くも
経った頃
私は
刀の扱いを
ほぼマスター
していた
斬撃
!

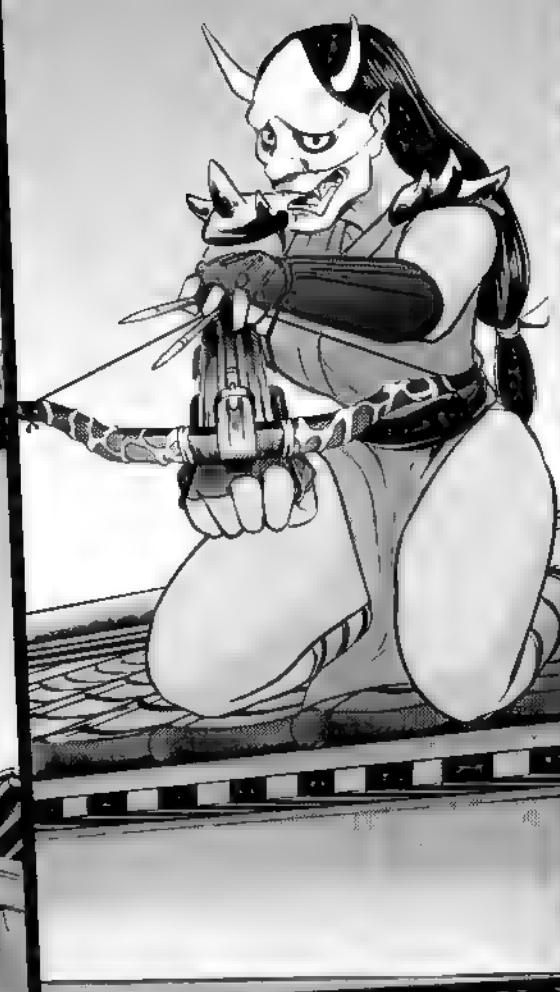
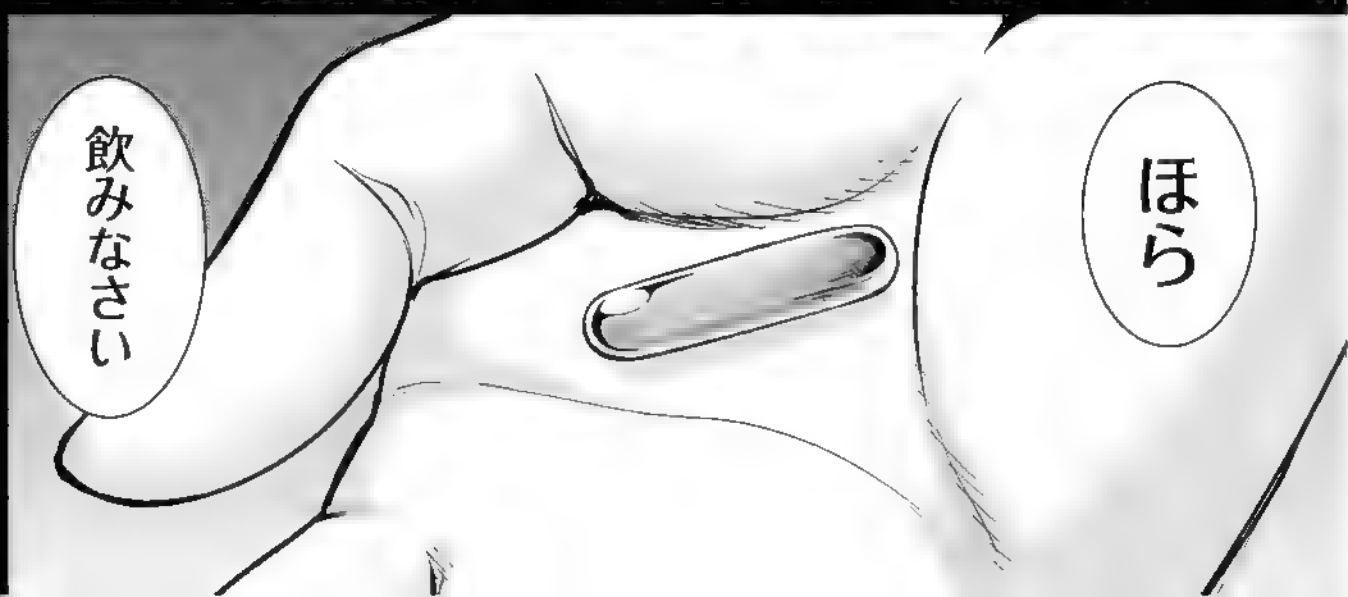
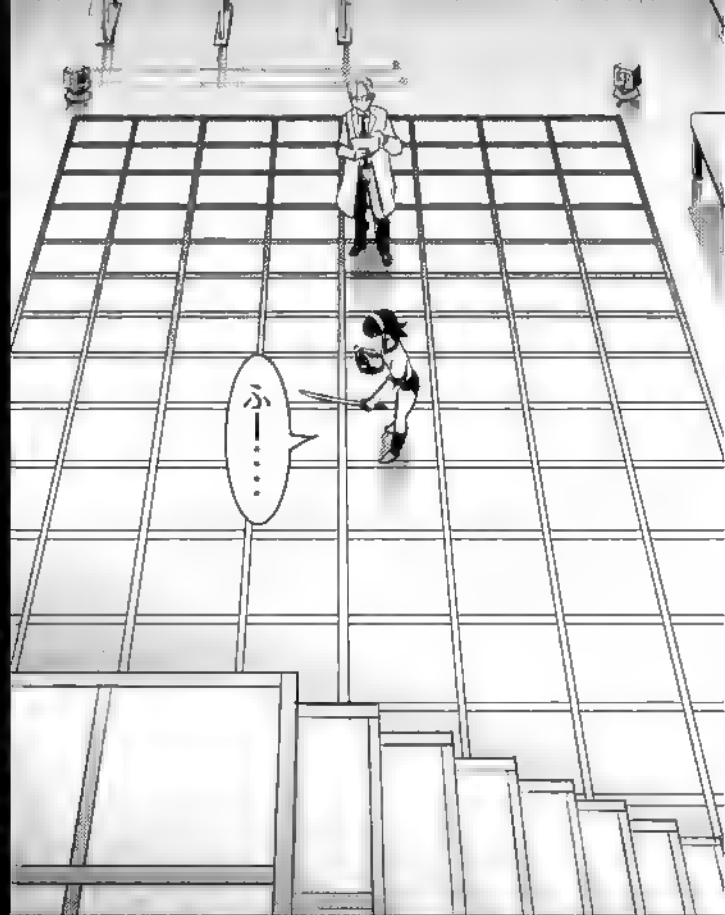
ドキュ
ドッ
ドドドッ
タ
タ
タッ
突き

触れれば斬れる
大げさな動きは必要なく
もっと疾く

小さく
疾く

ジャリ…
!
だが
どうしても勝てない奴もいた

ドオッ
ドオン
おおおお

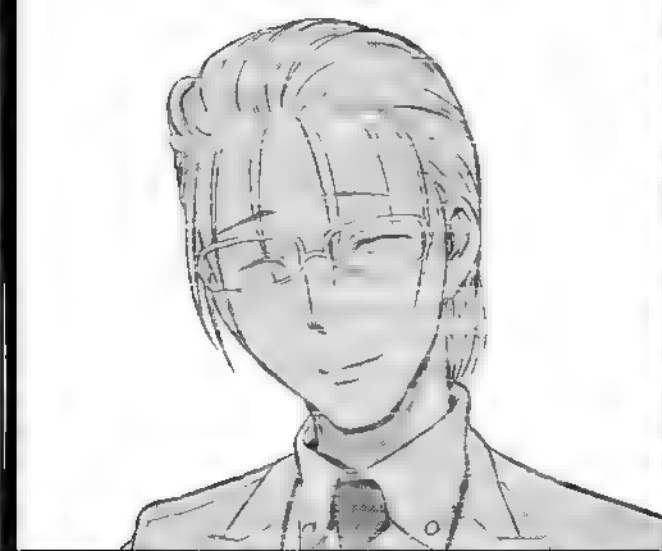
ふー!・・・・
赤鬼か・・・・
難関だな
また負けた
悔しい
あいつ強い
でももう
一息だった
あやちゃんなら
もうすぐ
勝てるように
なるさ
・・・・
はっはっは
負けず嫌いだな
あやちゃんは
ぷく
ほら
飲みなさい

ゲームの始まりと終わりにはクスリを飲まされた
今思うと発火薬のようなものだったんだろう
そしてVR機で妙な映像を見せられた
羽黒で見せられたものとよく似ていたな

明日は勝とう
うん
あやちゃんなら
もうすぐ勝てる
ようになるさ
勝ったら
先生ほめて
くれるかな

こんな遅くまで何をしてるの
!
子供が遅くなるまで遊んでるなんて
……
あれは村長の母親…
ムカッ
こんな所で何を…?
ぺこ…
待ちな!
知ってるよ龍野さんのところに通ってるんだろ!
やっぱりあのあばずれの娘だね
いやらしい娘だよ…!
……!

ゴボ
!?

この淫乱な小娘が・・・!!
はははははははは!!
間の悪い娘だねえ!!
今日は1人で我慢しとこうと思ったのに!!

ガッ
ジャアアア
う…ぐ…
何だこの力…
振りほどけない…っ!!
ギギギッ
だ…れか……
ばああああか!!
知ってるだろお!
この時間ここには
誰も来ねえよっ!
う……
じわ
そ・れ・に
淫乱な娼婦の娘なんぞ
誰が助けに
来るものかよ!!

助けてくれる人・・いるもん・・・・

くそばばあ!!

俺はフリッツ
フリッツ・ハールマンだ
〝ハノーファーの狼男〟
フリッツ・ハールマン
1919年から1924年にかけて
28人を殺害し解体して
人肉を売ったといわれる
ドイツの殺人鬼
男娼や路上生活者を狙い
行為中に歯で
喉笛を噛みちぎった
!?
何を……

あ……が……あ……
メキッ
あっあああ
ギッ
殺される!!
ブルブル
カッ
ゲホゲホ
ズル…
ドサッ

あ…あああ……
私……
殺し……

第132話 「開花」

く・・首を・・・・・
ニィィィィィッ
首を刺したのに・・・・
どうして何も感じてないみたいに・・・・!?

…ん?
これか…?
痛えじゃねえかよ!
グリ
げらげらげら!!
しっかしまあ不意をついたのに殺れねーとは…お前は弘明より手強そうだな
…!?
首に噛み付いたときあいつは泣き叫んだだけだった
スルウウ
このばばあの体じゃあ解体するのに骨が折れたぜ
なに数をこなせばうまくなるさ
前もそうだった
…前?何の事だ…
ハアハア

ガッ
ガッ
ちっ
ばばあでは登(のぼ)れんッ
若者めが・・・・!!
あッ!ずるいぞ待たンかいッ!!
ザッ
ザッ
なんだこれ!?
村長の母親が六郷(ろくごう)の死体の犯人!?
それにさっき倒れてた人も村の・・・・あれもあいつが!?
このときの私にはわからなかったが村人の変貌(へんぼう)は龍野(りゅうの)が村中に蔓延(はびこ)らせた「麻薬」のせいだった
彼らは痛みを感じず致命傷でも動き回った

薬と偽り
麻薬を与えられた村人は
残らず中毒になり
理性が麻痺しつつあった
加えて
龍野は
治療の合間に
殺人鬼の人格を
村人たちに
刷り込んでいた
警察に
知らせなきゃ
ザア
でもきっと
私じゃ信じて
もらえない
お母さんに
話して・・・・

龍野は最悪だった村を

さらに最悪にしたんだ
！
あれは私の家の方・・・・
まさか・・・・
まさか・・・・・

ゴオォォオオ
あ……
あ……
パースパスパス！
ギャハハハハハッ
シュートオ！
ドッ

やああい

お前の母ちゃん
バーラバラー

瞬間

私のミラーニューロンが
発火した

私は突然
理解した

私に石を投げ
暴力をふるい
母を馬鹿にして
母を殺した

村人（コイツラ）を

私の生きた
14年間を
台無しにした
こいつらを

私は
憎（にく）んでいると

ヤっちゃおうよ
剛い
2年で何本
生えてきたか
数えてみたい

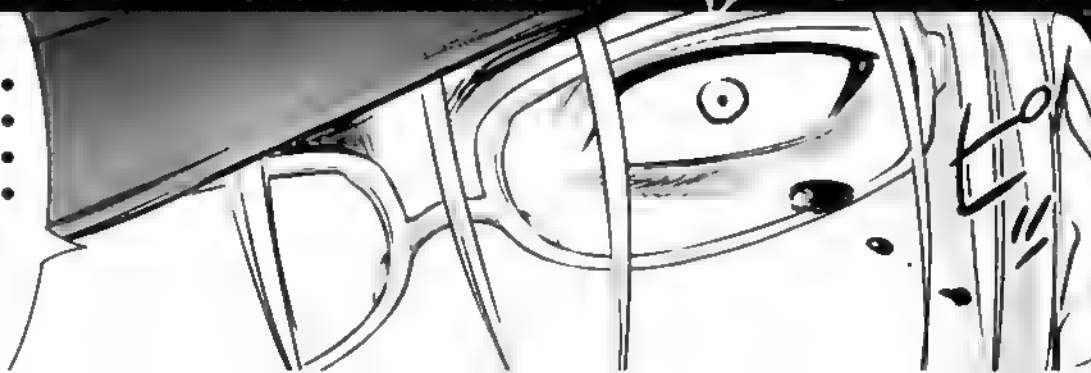
ズルゥ

マーダーモデル
マルセル・アンリ・バルボー
1969年から
7年間にわたり
闇夜に紛れライフルで
8人を射殺した
「暗闇の殺人者」の
異名を持つ
フランスの殺人鬼

あやちゃん忘れ物だ
受け取りなさい

真剣を抜くのは
もちろんそのときが
初めてだったが
私には扱いが
瞬時に理解できた

!?
!?
ヒャハハハハ

……素晴らしい

花が咲いたようだ

ひいいいい!!
ち…違うんだ!!
お前の母親を
殺したのは
俺たちじゃない!
…なんだと?
村長だ!
村長が
撃ち殺したんだ!!
俺たちは死体で
遊んだだけ…
ひぎゃっ
せんせい
わたし 行くよ
ああ
精一杯
頑張りなさい

！

しゃしゃしゃ!!
捜したよおおお
淫乱娘!!
待っておれ
今殺して・・・・

ポーン

第133話「村中殺人鬼」

パァ〜ッ
パパパパ
パァ
パパパ
ダラララ
ズダッ
ズダッ
チャッ

パッパ パ

ラパ

んっん〜〜
やっぱり
マイルス・デイビスは
最高だね

〝ニューオリンズの斧男〟
1918〜1919年
アメリカ・ニューオリンズを
恐怖に陥れた殺人鬼
12人を殺傷

パパラララ

犯行に被害者宅の斧が
多く使われた事から
〝アックスマン〟と名付けられた

主に夫婦を狙い
裏口から家に侵入し
斧で襲い掛かった
しかし殺害後も何も盗まず
性的暴行の跡もなかった

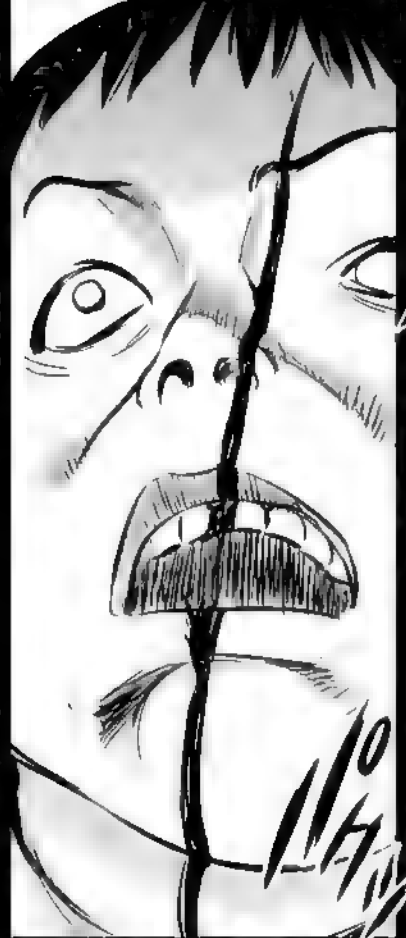
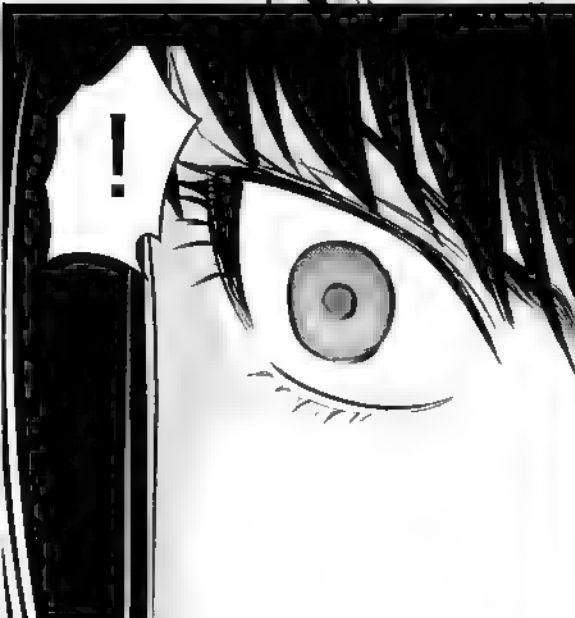
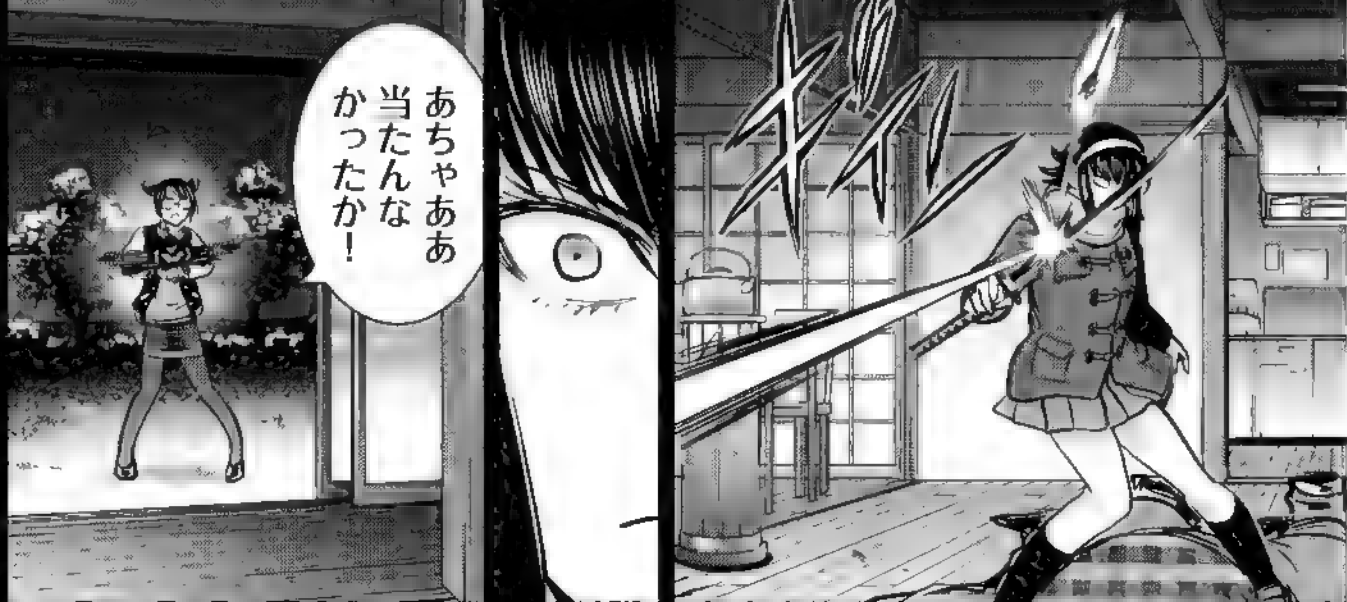
現在まで未解決のため
動機は不明のままである

なお街がパニックに陥る中
「3月15日に再び
ニューオリンズにやってくる
ジャズをかけている家は
襲わない」という犯行予告を
新聞に投稿
その日ニューオリンズの
全てのダンスホールは満員になった

パカッ

あいでエエエ
この死体は・・・・こいつの両親か
まさか殺しに来て先を越されるとはな
どうして殺した?
仲良く私に石を投げていたよな
ジャズのメロディはあああ最の高っっっ!!
どうしてえ?
そりゃジャズを馬鹿にしたからよおお古臭いってな――っ
このエモさがわかんねえなんてよおおううううう!!

頭を割ったのに……
こいつも痛みを感じてないのか
だったら――……

ウエッ
ドオッ
こいつ村長の母親と同じだ・・・・
いつもとは別人のような事を言っていた・・・・
!

あちゃあああ当たんなかったか!
でもOK!初めて扱う武器にしては馴染む馴染む!
〝クロスボウ・カニバル〟スティーブン・グリフィス
グリフィスは〝ヨークシャーの切り裂き魔〟ピーター・サトクリフに憧れ大学で犯罪学を学んだイギリスの殺人鬼である
売春婦を狙い1年の間に3人を殺害監視カメラ前で平然とクロスボウで射殺しカメラに向かって中指を突き立てた
死体はバラバラに解体しエア川に遺棄一部を食ったと告白している

あいつ‥‥確か
役場の受付の女‥‥
しかし
クロスボウだと‥‥？
斧ならともかく
こんな田舎で
そんなもの
持ってるヤツが‥‥

そのクロスボウ
どこで手にいれた!?

龍野センセに
もらったのよぉん

‥‥先生に‥‥？
嘘だ！
いい加減な
事を言うな

ふーん‥
かわいい♡
ニヤリ

あやちゃん
あんたさぁ
龍野センセのとこに
随分通ってた
みたいだけどさぁ
センセ 言ってたよお

アンタの事
うざいって
嘘を!!
言うなあああああああ!!!

はい
お終い♡
ありがとねー
安い挑発に
乗って出てきて
くれて
うう
ザシャ
アンタの刀
見てると
ムカつくんだわ
龍野センセに
もらったゲームで
どうしても勝てない
刀使いの忍者を
思い出してねえ
ゲーム・・・・？
死ね

は・・・・？

ウッソ 左手一本でえええええ!?
ブシャアアアア
血が止まんねえええ〜〜〜よほほほほほほほほほほ!!!!

似てる・・・・
今の状況に

どうして・・・・
あやちゃあああん
あんたぁ
母親と
おんなじだねえ
男を咥え込む事
ばかり考えてさ
このくそったれの
売春婦が
マンコも
母親と同じ
なんだろーなっ
真ッ黒
なんだろーなっ
スパーン

そうだ今は

お母さんの敵を

私の敵を

敵を
敵を!
敵を!!

……今思えばあの時私の思考は怒りでいっぱいだった
マーダーモデルの都井睦雄に支配されていたんだろうな
血の衝動を抑える事ができなかった
……ともかく龍野は村人全員にVRを施していた
武器を配り……メデューサ症候群を村中で発症させたんだ……
私はそいつらを斬り伏せていった……母の敵を求めてな
……なるほどなあ
……わかったであやの異常な強さの秘密が

経験値の差──……

はむっ

あやはみんなより
ずっと先に
「殺人実験」を
経験していたんや

見つけたぞ
村長
この村で
生きているのは
もう私たち2人だけだ
・・・・そうか

なら逃げろ小娘
すぐに死んでは
つまらんからな
村長
緊縛師
マーダーモデル
〝人間狩り〟
ロバート・ハンセン

to be continued...

さくらがわ まどか
桜川円
blood type:AB
98・60・94
Gcup
Murder model:
〝The Co-ed Killer〟
エドモンド・エミール・
ケンパー
CATMAN

巴あや(幼)
blood type:A
73•51•73
no cup
Murder model:
〝津山三十人殺し〟
都井睦雄

2021年2月発売予定!!

パチンッ
ガチャ
あやちゃん
こっちに来るんだ
私がキミを
完成品に
してやろう……!!
!!
龍野の……
私の方ですわ
数多の敵に囲まれた
メデューサたちは…
教団の異様な
本性と力に
翻弄される!!!!
単行本第16巻

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・出来事などとは、
一切関係ありません。

※収録されている内容は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、
　コミックス発売当時のまま掲載しています。

サタノファニ（15）

2020年11月1日発行（01）

著　山田恵庸

発行者　森田浩章

発行所　株式会社　講談社
〒112-8001
東京都文京区音羽2-12-21